

110 學年度高一藝起帶動唱問題彙整及回覆

1201

| 問題彙整 | 回覆 |
|--|--|
| 1.若沒有需要「呼口號同學」是否可以不填寫名單 | 可以，這個概念是看貴班有無「領喊者」 |
| 2.入場出場時間怎麼算？ 如果要從雙邊進場，可以先去到對面（走籃球場內 or 場外）然後準備好再衝進去開始計時嗎 | 要從雙邊進場，可以先去到對面，行前說明會會再說明。 |
| 3.到時候麥克風是隨身的那種嗎 | 現場設置有廣角收音 MIC，音控台旁有有一隻無線麥克風+腳架。 |
| 4.如果有道具想先提前放在籃球場內要怎麼做才不會算在 3:30 內的時間 | 接在前一班同學離場後，衝進去置放並立刻出來，再一起進場。 |
| 5.播音樂的同學要在什麼時候去定點播音樂（流程） | 在入場前到音控台準備，行前說明會會再說明。 |
| 6.道具可以事先放好嗎？ | 需先置放道具者，接在前一班同學離場後，衝進去置放並立刻出來，再全部一起進場。 |
| 7.道具最後離場時是否要一起帶走，還是可以再繞回來收？ | 需帶走道具，以免影響後面班級。如果放在場中在繞回去拿，會被評審誤以為「忘記」。請衡量整體效果安排。 |
| 8.進去踩到哪條線開始算時間？ | 請參考比賽辦法： <u>本校活動中心籃球場內為比賽規定區域，自進場（即跨過籃球場底線）時，即為表演開始，最後一位同學離場（離開籃球場底線），即為表演結束。</u> |
| 9.口號喊大聲會加分還是跟口號相關的都不算分？ | 口號若為表演一部份，就請衡量「效果」。沒有口號不扣分。若要喊口號，就要有朝氣。 |
| 10.喊口號同學有一定要嗎？還是有些同學可以用類似小蜜蜂之類的隨身型麥克風？ | 不一定要有「負責喊口號」的某同學。音控台旁會有一支無線麥克風+腳架供領喊者使用，現場也安置了四支廣角收音 MIC。 |
| 11.請問可以自帶耳麥連結學校設備嗎？因為聽不太到音樂 | 校慶當天有音響設備廠商進駐，保證聽得到音樂。 |
| 12.請問喊口號者有無非手拿式麥克風 | 無，現場有四支廣角收音 MIC。 |
| 13.時間大概幾點到幾點 | 請參考比賽辦法： <u>競賽日期、時間、地點：110 年 12 月 12 日（週日）13:00 至 15:00，於本校活動中心舉行。</u> |
| 14.喊口號者是否需要帶口罩 | 目前比賽辦法仍維持「全程戴口罩」。 |

| | |
|---|--|
| 15.能否公告校慶流程 | 本週公告校慶流程。 |
| 16.請問音控同學有需要表演嗎 | 視貴班人力安排考量，若要「下音樂」後再進場參與是可以的，請衡酌效果。 |
| 17.使用麥克風的同學是只能站在麥克風前面喊口號，不能於其他人一起跳嗎？ | 視貴班人力安排考量，若要「喊完」後再進場參與是可以的，請衡酌效果。 |
| 18.有一個要負責喊口號的同學 但是我們一開始沒注意到 都已經分配好了隊形什麼的 所以可以不要那個拿麥克風的喊口號同學嗎 | 可以不安排負責喊口號的同學，這個概念是看貴班有無「領喊者」。 |
| 19.兩端入場如何計時？ | 同時入場，就是籃球場底線開始計時；非同時從另一端先，就是從進場開始計時。 |
| 20.擺放道具是否計時？ | 需先置放道具者，接在前一班同學離場後，衝進去置放並立刻出來，再全部一起進場。一起進場才會開始計時。 |
| 21.放音樂同學是否參賽？ | 視貴班人力安排考量，若要「下音樂」後再進場參與是可以的，請衡酌效果。 |
| 22.手拉手是否扣分？ | 請參考比賽辦法： 人與人間需保留適切防疫距離， <u>不能肢體碰觸</u> ，不能有疊羅漢、拋接人的動作。 |