

班級	作者	指導老師	作品標題	閱讀書名	名次
一仁	林奕欣	蔡永強	山裡的人——我讀《走進布農的山》	走進布農的山	優等
一平	尤怡文	蔡永強	從另一扇窗看世界——我讀《安靜，就是力量》	安靜，就是力量	優等
一平	陳淑娟	蔡永強	被我們誤解的正義-<<我不是人家說的那種HERO>>	我不是人家說的那種HERO	優等
一孝	潘宥蓁	江澄澄	難得圓滿的眾生百態——我讀《傾城之戀》	傾城之戀：短篇小說集一 1943年	優等
一和	賴欣平		在命運與自我價值的追尋中迷茫－我讀「徬徨少年時」	徬徨少年時	優等
一和	孫羽婕	江澄澄	當檢察官褪去電影的偶像包袱	我不是人家說的那種HERO	優等
一信	莊家驊	鄧嘉瑩	被認知侷限的未知——我讀《平面國——向上而非向北》	平面國——向上而非向北	優等
一信	黃倣心		傾世愛戀，繁華之城--我讀《傾城之戀》	傾城之戀	優等
一勤	張家瑜	陳品儒	白先勇的台北：華麗與滄桑的交織	台北人	優等
一愛	柯伊瑄	陳品儒	法律吹響正義的號角，亦或是奏起海上的悲歌?——我讀《八尺門的辯護人》	八尺門的辯護人	優等
一溫	黃鈺淇	陳熾卉	接納與歸屬的反思	移工築起的地下社會：跨國勞動在台灣	優等
二忠	胡珮暄	莊凱如	夢迴非洲海灘	老人與海	優等
二信	黃筱甯	莊凱如	堅持到底的精神——我讀《老人與海》	老人與海	優等
二射	嚴千懿	莊凱如	堅持的力量 我讀《老人與海》	老人與海	優等
二溫	林品妍	莊凱如	最熟悉的陌生人——我讀《彼岸》	彼岸	優等
二溫	嚴霈綺	莊凱如	「快樂」的天秤	更快樂：哈佛最受歡迎的一堂課	優等
二溫	邵凱愛	莊凱如	孤注一擲的時代悲劇—我讀《大亨小傳》	《大亨小傳》	優等
二溫	葉洛綺	莊凱如	相信自己就能展現活力	更快樂：哈佛最受歡迎的一堂課	優等
二義	陳家幼	莊凱如	桌球與沙漠，信念之於我	《風沙星辰》	優等
二讓	李姝媛	林世芬	生命的流亡與哀愁--我讀<臺北人>	臺北人	優等
二勤	吳妍芸	莊凱如	經濟學之觀點立場——我讀《超爆蘋果橘子經濟學》	超爆蘋果橘子經濟學	特優
一平	梁瑾函	蔡永強	直線與等腰三角形的悲歌——我讀《平面國：向上而非向北》	平面國：向上而非向北	甲等
一平	黃湘妘		愛有萬種風情——我讀《傾城之戀》	傾城之戀	甲等
一孝	吳睿妤	江澄澄	回憶，幾斤重?--我讀《臺北人》	臺北人	甲等

一和	黃珈怡	江澄澄	發揮內向者的價值和力量—我讀《安靜，就是力量》	《安靜，就是力量：內向者如何發揮積極的力量》	甲等
一信	陳允璞	鄧嘉瑩	囚燕—我讀《台北人》	台北人	甲等
一勤	郭亭均	陳品儒	我內向，我驕傲	安靜，就是力量：內向者如何發揮積極的力量	甲等
一愛	吳奕璇	陳品儒	在毀滅與創造中尋找自我——我讀《徬徨少年時》	徬徨少年時	甲等
一誠	林宸希	鄧嘉瑩	檢察官的嚴正與溫柔	我不是人家說的那種HERO：11篇檢察官法庭陪伴與法律實踐的故事	甲等
一儉	郭子菁	江澄澄	內向的優勢——我讀《安靜，就是力量》	安靜，就是力量	甲等
一毅	蔣佳昀		民主制度下的公民素養——我讀《思辨是我們的義務》	思辨是我們的義務：那些瑞典老師教我的事	甲等
二書	洪郁婷	莊凱如	老人、世人與海——我讀《老人與海》	老人與海	甲等
二溫	王妍棠	莊凱如	繁華中的迷航	大亨小傳	甲等
二溫	黃賢徽	莊凱如	真愛臺灣	地上歲月	甲等
二毅	李昀捷	莊凱如	苦旅與藝術	文化苦旅	甲等
三義	梁芷瑄	吳品翰	Right Or Wrong? The Conflicting Nationalism	Master Mind: The Rise And Fall of Fritz Haber, the Nobel Laureate Who Launched the Age of Chemical Warfare.	甲等