

臺北市立第一女子高級中學 113 學年度多元選修課程大綱

課程類別	<input type="checkbox"/> 語文應用 <input type="checkbox"/> 英語文學創作 <input type="checkbox"/> 發現數學 <input type="checkbox"/> 科學探索 <input checked="" type="checkbox"/> 社會研究 <input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 多元文化探索 <input type="checkbox"/> 創意設計 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input type="checkbox"/> 國際議題行動 <input type="checkbox"/> 戶外教育			
課程名稱	街遊·街友·接友—我在夢想城鄉			
英文名稱	Street tour · homeless · friends-making : on my way to wonderland			
授課教師	蔡文芳			
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)			
學科領域	社會科/地理科	學期/學年	1 學期/112 學年	
修課對象	<input type="checkbox"/> 高一學生 <input checked="" type="checkbox"/> 高三學生		修課人數	20 人以下 (因應野外實察)
授課時間	<input type="checkbox"/> 高一單邊開課：週一或週四第 3-4 節 <input type="checkbox"/> 高一雙邊開課：週一和週四第 3-4 節 <input checked="" type="checkbox"/> 高三週二班第 3-4 節 <input checked="" type="checkbox"/> 高三週五班第 3-4 節		學分數	2
本校學生 能力指標 (2-3 項)	核心素養	彈性多元	溝通合作	宏觀參與
	關鍵能力	<input checked="" type="checkbox"/> 批判探究 <input checked="" type="checkbox"/> 創意思考	<input type="checkbox"/> 語文溝通 <input checked="" type="checkbox"/> 團隊合作	<input type="checkbox"/> 全球學習 <input type="checkbox"/> 美感賞析
課綱 核心素養 (2-6 項)	A 自主行動		B 溝通互動	C 社會參與
	<input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變		<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	<input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解
課程屬性 (1 項)	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 職涯試探 <input type="checkbox"/> 通識性課程 <input type="checkbox"/> 大學預修課程 <input type="checkbox"/> 其他 _____			<input type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 全民國防教育 <input type="checkbox"/> 特殊需求
對應學群 (1-6 項)	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input checked="" type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 社會心理 <input checked="" type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input checked="" type="checkbox"/> 文史哲 <input checked="" type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input checked="" type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input type="checkbox"/> 體育休閒			

一、學習目標

本課程將以艋舺公園周邊地區及街友為課程主題，透過實質環境軌跡觀察法(observing physical traces)、DFC (Design for change)兩種理論/實作工具，對空間（艋舺公園周邊地區/北一女中校園）及社會（街友/北一女中師生）進行有意義的空間意義生產與社會實踐。

- (一) 培養學生觀察、測量、讀圖、繪圖及蒐集、分析、解釋資料能力，以提升自主思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。
- (二) 從學習經驗及日常生活中發掘有意義的空間問題，並能積極設計解決問題的策略，養成問題的探索、分析、思辨、統整、批判與具體行動的能力。
- (三) 發展關懷生活空間、團隊合作、民主溝通互動、問題解決及社會參與等公民素養。
- (四) 培養對於族群、社會、地方、國家和世界多重公民身分的敏察覺知，並涵育多元、重視人權和關懷全球議題的責任意識。

二、課程內容

週次	課程主題	內容綱要
一	課程說明與分組活動	1.課程介紹：說明教學計畫與評量方式 2.自我介紹、課程期待、分組活動 3.認識實質環境軌跡觀察法
二	街遊 I：北一女中校園環境實察	1.變身校園漫遊者(Flâneur)，進行北一女校園實質環境軌跡觀察 2.分組討論、整理校園漫遊所見所聞所觀察，並將觀察所得製作成圖/照片文並茂且具主題性的成果報告
三	北一女中校園環境實察成果整理	分組討論、整理街遊 I 所見所聞、所觀察，並將觀察所得製作成圖/照片文並茂且具主題性的成果報告
四	北一女中校園環境實察經驗分享	1.各組分享成果（影片、簡報、海報…） 2.進行各組互評與回饋
五	街遊 II：探訪艋舺公園	前進艋舺公園，進行艋舺公園實質環境軌跡觀察
六	街遊 III：再訪艋舺公園	NGO 社工導覽：邀請臺灣師大社教系徐敏雄教授導覽艋舺公園及其週邊地域
七	街遊觀察與經驗討論	分組討論、整理街遊 II、III 所見所聞、所觀察，並將觀察所得製作成圖/照片文並茂且具主題性的成果報告
八	街遊經驗分享	1.各組分享成果（影片、簡報、海報…） 2.進行各組互評與回饋
九	街友 I：真人圖書館	邀請重修舊好社工人員與前街友進行真人圖書館，分享流浪時期的生命經驗
十	街友 II：體驗貧窮	邀請臺灣師大社教系徐敏雄教授帶領「體驗貧窮」遊戲，體驗街友生活並認識社會設計
十一	來接友吧！	1.分組討論於街友系列課程中的經驗與反思 2.書寫街友活動學習單並分享個人感想
十二	來 DFC 吧！	1.認識 DFC（Design for change） 2.以北一女學生的生活空間為主題，發揮創意構思，設計北一女學生生活空間優化/友善化之具體且可實踐的行動方案，並執行之
十三	來感受吧！	分組共創時間，同學可： 1.進行空間觀察，發現身邊問題 2.在教室與同學進行想像力激盪，想像各種解決辦法及最佳情境
十四	來想像吧！	1.繼續完成共創，完成行動計劃的執行方式、執行時間與工作分配的擬定 2.製作各組課程學習成果（DFC 實踐報告）
十五	來實踐吧！	1.繼續完成共創，完成行動計劃的執行方式、執行

		時間與工作分配的擬定 2.製作各組課程學習成果 (DFC 實踐報告)
十六	來實踐吧！	1.繼續完成共創，完成行動計劃的執行方式、執行時間與工作分配的擬定 2.製作各組課程學習成果 (DFC 實踐報告)
十七	來分享吧！：分享分組實作成果	1.各組分享成果 (影片、簡報、海報…) 2.進行各組互評與回饋 3.提供課程回饋，以作為未來課程修正之參考
十八	課程學習成果整理與製作	製作本學期課程學習成果

三、上課方式及課程要求

(一) 上課方式：

- 1.本課程結合一般講課、地理實察、分組討論、專題演講、活動體驗等多元教學活動，引導同學認識我們的生活空間/社會，並能培力自我具備空間實踐的能力。
- 2.建置本課程之網路社群 (Google Classroom)，來自各班的學生都必須加入社群，以便課後討論、傳遞重要課程訊息與繳交作業。
- 3.上課地點，分為室內課程與室外課程兩類。

(二) 課程要求：

- 1.修課同學須積極參與課堂討論、習慣提問與對話，踴躍發表意見、敏於批判、反思與回饋，並須利用課餘時間從事分組實作報告。
- 2.上課鐘響準時進教室/集合、禁帶飲食、遵守請假規定。(務必在上課前於 Google Classroom 「請假專區」留言，未於上課前留言完畢者，將以曠課論！)
- 3.選修本課程的同學需要在校內外進行地理實察活動或參觀訪問活動，採步行方式進行調查、訪問、記錄等實察活動，請同學考慮自身體力狀況後，再決定是否選修本課程。

四、評量及成績計算方式

本課程沒有紙筆測驗，主要是透過課堂參與態度、出缺席記錄、學習單、分組實作/報告 (書面、口頭或數位作品)、同儕互評為本課程的評量依據，具體配分如下：

- 1.課堂合表現 10%。
- 2.學習單 30%。
- 3.實作成果 60% (期中實作 30%、期末實作 30%)。

五、指定教科書或參考書

(一) 上課教材：教師自編及相關補充資料

(二) 參考書籍：

1. 徐敏雄、謝宜潔、陳亮君、古明韻、陳秋欣合著(2021)。歡迎光臨 161 號：從萬華開始，那些夢想城鄉的故事。台北開學文化。
2. 王志弘主編(2015)，叛民城市：臺北暗黑旅誌，台北：公共冊所。
3. 畢恆達(2014)。空間就是想像力。台北：心靈工坊文化。
4. 許芯瑋(2012)。給孩子改變世界的機會。台北：凱信企管。
5. 畢恆達(2001)。空間就是權力。台北：心靈工坊文化。