

平凡生活的我，意外轉生成社會觀察員課程計畫大綱 (114-2)

課程名稱	中文名稱	平凡生活的我，意外轉生成社會觀察員		
	英文名稱	Once an Ordinary Person yet Reincarnated into a Social Observer		
授課年段	一年級至三年級	學分數	2 學分	
課程屬性	<input checked="" type="checkbox"/> 專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗) <input checked="" type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 全民國防教育 <input type="checkbox"/> 職涯試探 <input type="checkbox"/> 通識性課程 <input type="checkbox"/> 大學預修課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他_____			
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育			
師資來源	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)			
課綱 核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解		
學習目標	<p>本學期課程強調素養導向的核心宗旨，透過 5 大社會科學主題介紹以及 10 本相關書籍的導讀，帶領修課同學掌握社會科學概念的應用，並納入國內外的相關案例。課程採 5 大主題模式，每個主題的第一週由講師與來賓引介該主題的重要概念，隨後兩週則以相關書籍內容作為案例，讓同學學習如何將理論概念應用於社會情境中。課程目標在於啟發學生投入社會科學的多元探索，掌握其豐富與迷人之處，同時透過各項互動教案與作業設計，鼓勵修課同學反思並有更多實際投入探究與實作的靈感。</p>			
教學大綱	週次/序	單元/主題	內容綱要	
	1	社群娛樂與社會主題與概念簡介	1.簡介社群平台作為傳播媒介的演變。 2.探討社群平台對於數據與演算法的運用如何影響大眾認知。 3.探討娛樂化現象對於公共參與、資訊傳播的影響。	

2	《讚爭》	社群媒體如何操縱社群輿論
3	《娛樂至死》	媒體娛樂化對公共輿論的影響
4	情緒勞動與性別關係 主題與概念簡介	1.簡介情緒勞動的概念。 2.性別化對於親密關係所造成的影響。 3.探討當代社會的情感困境與情緒失衡。
5	《拒絕失衡的「情緒勞動」》	當代女性不被看見的情緒勞動與負擔
6	《為什麼不愛了》	影響親密關係的社會因素
7	課程應用互動、回顧與時事討論	
8	消費文化與身分認同 主題與概念簡介	1.簡介消費文化的意涵，與文化資本的概念。 2.探討消費與身分認同。 3.解析消費文化如何影響性別的展演與實踐。
9	《當女孩成為貨幣》	消費符號與身份建構，從奢侈品到網紅經濟
10	《我是一個媽媽，我需要柏金包！》	母職、階級與身份認同的交織
11	失控的時代 主題與概念簡介	1.探討「失控」的社會意涵。 2.「焦慮世代」的特徵、競爭心理的塑造。 3.現代社會如何回應「失控的時代」。
12	《失控的焦慮世代》	現代社會中的焦慮與心理壓力來源
13	《失控的努力》	努力文化與「過勞社會」的誕生
14	課程應用互動、回顧與時事討論	
15	時代趨勢一把抓！ 可可愛愛的數位時代 主題與概念簡介	1.分析「數位自我」的形成。 2.探討數位文化下的審美觀。 3.文化與科技的變遷對於自我的影響。
16	《數位自我》	數位時代中自我的重塑
17	《可愛無法擋》	可愛文化如何席捲全世界？
18	課程回顧與總結	
學習評量	<p>評分說明：為提供符合高中端多元選修需求的課程內容，計畫所開設的課程除強調課程中與修課學生的互動外，也將透過持續開設的詢問和交流管道、作業批改與意見作為課程學習評量。我們要求學生進行至少 3 次課堂提問、3 次課堂討論的作答、並完成 5 份 500 字內之課程作業。</p> <p>每週主題將公佈一項課程作業，整個學期將公佈 15 個課程作業主題，修課學生只需挑選有興趣的主題和作業內容，完成 5 份課程作業即可。提問、討論與作業的完成進度，將由本計畫所聘用之助教人力進行確認，並定期提醒學生。修課學生所完成</p>	

	<p>的作業將由協同計畫主持人與課程助教批改作業與提供意見回饋。我們也規劃透過 Dropbox Paper 與修課學生持續保持互動交流，讓學生反映課程意見。</p> <p>評分標準：作業 50%、出席 20%、課堂提問 15%、課堂互動 15%</p>
備註	<p>本課程所需軟、硬體設備：</p> <p>(三) 教學硬體：上課學生所需電腦（作業系統 Windows 10 以上、Mac OS X10 以上或 Linux 5 以上），由學校提供筆記型/桌上型電腦或學生自行攜帶筆記型電腦，不一定要安排在電腦教室上課。</p> <p>(四) 教學軟體：使用「YouTube」平臺進行課程直播，並搭配「Slido」平臺進行課程互動及使用「Dropbox」平臺提供學生上傳作業及提問。</p>