

臺北市立第一女子高級中學 114 學年度多元選修課程大綱

課程類別	<input type="checkbox"/> 語文應用 <input type="checkbox"/> 英語文學創作 <input type="checkbox"/> 發現數學 <input type="checkbox"/> 科學探索 <input type="checkbox"/> 社會研究 <input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 多元文化探索 <input checked="" type="checkbox"/> 創意設計 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input type="checkbox"/> 國際議題行動 <input type="checkbox"/> 戶外教育				
課程名稱	引導技術：促進群體共創、共識的力量				
英文名稱	Facilitation				
授課教師	北一女中地理科 張聖翎老師 國際引導者協會專業引導者 IAF C TM PF 宋豪軒 James Sung				
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)				
學科領域	跨領域		學期/學年	學期	
修課對象	高一學生		修課人數	24 人 (分為 5 組)	
授課時間	<input checked="" type="checkbox"/> 高一單邊開課：週一第 3-4 節		學分數	2	
本校學生能力指標 (2-3 項)	核心素養	彈性多元	溝通合作		宏觀參與
	關鍵能力	<input type="checkbox"/> 批判探究 <input checked="" type="checkbox"/> 創意思考	<input checked="" type="checkbox"/> 語文溝通 <input type="checkbox"/> 團隊合作		<input checked="" type="checkbox"/> 全球學習 <input type="checkbox"/> 美感賞析
課綱核心素養 (2-6 項)	A 自主行動		B 溝通互動		C 社會參與
	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
課程屬性 (1 項)	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 全民國防教育 <input type="checkbox"/> 職涯試探 <input type="checkbox"/> 通識性課程 <input type="checkbox"/> 大學預修課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他				
對應學群 (1-6 項)	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input checked="" type="checkbox"/> 教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法政 <input checked="" type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input type="checkbox"/> 體育休閒				

一、學習目標

此為北一女社會創新人才孵化中心(TFG Social Innovation Center)跨領域創新人才培育工具箱之系列課程，本課程歡迎有興趣學習「以引導技術促進群體進行共創、達成共識」，或是對於「探究引導技術的可能性」有好奇之學習者，尤其是相信集體智慧，並期待自己能成為具有前瞻視野的領導人或團隊協作的促進者，一同前來學習成長。

學習者將經歷「認識引導的起源與技巧」、「實際體驗引導如何促進思考」、「學習並產出一個引導實作方案」。促使學習者能願意更關注群體中每位成員的狀態，同時相信並協助集體智慧的發揮。

【課程關鍵字】社會創新、SDGs、公民素養、協作、溝通

【課程願景~培養未來人才品格】開放、同理、責任、勇敢、感恩

【課程願景~培養未來人才能力】自我覺察、獨立思考、轉譯、溝通、提問、團隊協作、自主學習

【本課程希望給學習者的感受】愉快、踏實、真實、安全

【本課程希望滿足學習者的需求】意義、挑戰、同理、連結

二、課程內容

週次	課程主題	內容綱要
一	課程說明與認識引導 1	<ul style="list-style-type: none"> ● 課程介紹與評量說明、推舉班長與學藝 ● 引導流程說明、體驗、拆解與反思：搭建舞台(Check-in、參與原則、流程說明)-焦點問題討論-慶祝豐收(學習反思、Check-out) ● 圍圈分享、即興人際交流、1-2-4-全體
二	課程說明與認識引導 2	<ul style="list-style-type: none"> ● 程學習歷程與成績說明 ● 回顧上次學習歷程 ● 引導流程說明、體驗、拆解與反思：搭建舞台(Check-in、參與原則、流程說明)-焦點問題討論：認識非暴力溝通、IAF CPF 六大核心能力初探-慶祝豐收(學習反思、Check-out) #ORID
三	認識引導 3 與敘畫	<ul style="list-style-type: none"> ● 回顧上次學習歷程 ● 引導流程說明、體驗、拆解與反思：搭建舞台(Check-in、參與原則、流程說明)-焦點問題討論：認識 IAF CPF 六大核心能力-慶祝豐收(學習反思、Check-out) #ORID ● 認識「敘畫」：敘畫簡介、作品分享、小體驗 #欣賞式探詢 <p>備註：有興趣進一步學習或擔任助手可連繫，TCCA 敘畫人總監-劉亞悅學姊(台藝大視覺傳達設計學系)</p>
四	<p>團隊活化結構驚奇力量</p> <p>引導體驗 1-James 引導師</p> <p>【當天務必出席/分 4 組】</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 說明引導起源、類別、定義 ● 引導體驗【彈性調整休息時間】 <ul style="list-style-type: none"> ■ 體驗以團體引導為主 ■ 知識點為「引導的運作邏輯」 ■ 讓同學能清楚的感受並理解「思考、對話、狀態」是如何幫助智慧的發揮 ■ LS 工具 <ul style="list-style-type: none"> ◆ 即興人際交流 ◆ 弔詭的挑戰提問

		<ul style="list-style-type: none"> ◆ 關鍵的不確定性 ◆ 15%解決方案
五	引導體驗 1 反思與拆解	<ul style="list-style-type: none"> ● 小組練習與回饋 ● 回顧上次學習歷程 ● 進行反思與拆解
六	<p>團隊活化結構驚奇力量</p> <p>引導體驗 2-James 引導師</p> <p>【當天務必出席/分 4 組】</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 引導體驗【彈性調整休息時間】 <ul style="list-style-type: none"> ■ 體驗以團體引導為主 ■ 知識點為「思考的發散收斂」 ■ 焦點在讓同學能更進一步的感受引導的原理，並了解提問設計 ■ LS 工具 <ul style="list-style-type: none"> ◆ What、so what、now what ◆ 對話咖啡館 ● 小組練習與回饋 ● 拆解並解說流程中的引導技巧
七	引導體驗 2 反思與拆解	<ul style="list-style-type: none"> ● 回顧上次學習歷程 ● 進行反思與拆解
八	引導流程設計 part1	<ul style="list-style-type: none"> ● 組成引導小組：全班分為 ABCDE 五組，一組 5 人。 ● 自選議題進行引導流程規劃：由各小組進行一節課 50 分鐘的引導流程規劃，根據引導流程準備適合的設備、文具用品，由各小組自行準備。
九	引導流程設計 part2	延續上週進度完成引導流程規劃(含流程簡報、成果交付內容規劃、道具準備)
十	引導流程設計 part3	延續上週進度完成引導流程規劃(含流程簡報、成果交付內容規劃、道具準備)
十一	引導流程彩排	延續上週進度完成引導流程規劃(含流程簡報、成果交付內容規劃、道具準備)
十二	小組引導實戰 1	A 組實作發表、成果交付與全體回饋 B 組實作發表、成果交付與全體回饋
十三	小組引導實戰 2	C 組實作發表、成果交付與全體回饋 D 組實作發表、成果交付與全體回饋
十四	小組引導實戰 3 小組引導實戰反思	E 組實作發表、成果交付與全體回饋 五組反思與回饋
十五	學習歷程反思	推舉期末發表會代表、北一社聯年會發表代表 利用簡報製作自己的學習歷程反思檔案

		繳交個人學習歷程反思報告 3 分鐘影片
十六	結業典禮	感恩時間，回顧學習歷程與反思，並提供課程回饋，作為課程設計修訂參考。
教務處	全校期末成果展	參與北一女中多元選修課程成果發表會

三、上課方式及成果要求

(一)上課方式：

1. 實際引導體驗

每週皆有實際引導同學的設計，藉此讓同學能夠因為親身體驗了引導，而獲得在進行反思、討論時所需的經驗，而讓認知與經驗的整合更容易。

2. 專業知識講解

每週皆會透過說明、講解，讓同學學習到正統的專業引導知識、理論或方法論。

3. 小組討論交流

每週都會安排小組內或小組間的討論、交流機會，藉此讓同學獲得多元觀點以拓展個人思維及視野。

4. 個人學習任務

透過學習任務的安排，促進同學將所學、所知、所會綜合性的應用出來，並提供能夠促使同學創造發展出屬於個人認知系統的機會。

(二)態度要求：

1. 能夠開放接納，包容多元想法，並對一切好奇。
2. 願意放慢腳步耐心等待自己及同學，不急於判斷及認定。
3. 照顧自己、照顧同學，願意做對自己學習最有幫助的事情。
4. 願意勇敢冒險，挑戰自己的慣性、舒適。

(三)預期成果：

1. 可對引導有深度的了解及認識。
2. 可對引導技術有深度的了解及認識。
3. 可於日常生活中運用引導技術（例：提問）來促進思考、對話。
4. 體驗到引導的價值與可能性。
5. 具有成為領導人的基本素養。
6. 具有成為團隊協作促進者的基本素養。

(四)本課程須自付學習材料費，選課前請詳閱說明，包括：文具費(海報紙、筆、便利貼等)、教室冷氣費。上述費用採實支實付，由班長與組長負責收付。

四、評量及成績計算方式

本課程前段為引導體驗與理論拆解，需達一定出席率與參與度，方能進行後段實作方案，以順利取得學分；若無法每週出席參與課程者，選課前請慎重考慮。表現優良者，將可優先參與創新人才孵育計畫，並可參與選拔甄選進入北一社孵引導或敘畫團隊。

(一) 每堂課堂出席率與課程參與度 60%

(二) 以小組為單位，運用 LS 團隊活化結構進行 50 分鐘引導流程實作方案 30%

(三) 個人學習歷程反思 10%

五、指定教科書或參考書目

(一) 上課教材：課程研發團隊自編教材

(二) 參考資料：將因應議題設定提供相關延伸學習資料

(三) 參考書目：

1. Henri Lipmanowicz;Keith McCandless (2023) 《團隊活化結構驚奇力量：簡單引導方法激活創新文化》。新北市：行益品牌顧問
2. 布萊恩·史坦菲爾(2010)《學問：100種提問力創造200倍企業力》。臺北市：開放智慧引導科技。
3. 堀公俊(2023)《Facilitation 引導學：有效提問、促進溝通、形成共識的關鍵能力》。臺北市：經濟新潮社
4. 林文欣(2025)《智慧湧現 不完備的對稱 AI時代的關鍵能力：現在改變過去的重塑力》。新北市：八方出版社。