

臺北市立第一女子高級中學 114 學年度多元選修課程大綱

課程類別	<input type="checkbox"/> 語文應用 <input type="checkbox"/> 英語文學創作 <input type="checkbox"/> 發現數學 <input type="checkbox"/> 科學探索 <input checked="" type="checkbox"/> 社會研究 <input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 多元文化探索 <input type="checkbox"/> 創意設計 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input type="checkbox"/> 國際議題行動 <input type="checkbox"/> 戶外教育			
課程名稱	街遊·街友·接友—我在夢想城鄉			
英文名稱	Street tour · homeless · friends-making : on my way to wonderland			
授課教師	蔡文芳			
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)			
學科領域	社會科/地理科	學期/學年	1 學期/114 學年	
修課對象	<input type="checkbox"/> 高一學生 <input checked="" type="checkbox"/> 高三學生		修課人數	20 人以下 (因應野外實察)
授課時間	<input type="checkbox"/> 高一單邊開課：週一或週四第 3-4 節 <input type="checkbox"/> 高一雙邊開課：週一和週四第 3-4 節 <input type="checkbox"/> 高三週二班第 3-4 節 <input checked="" type="checkbox"/> 高三週五班第 3-4 節		學分數	2
本校學生 能力指標 (2-3 項)	核心素養	彈性多元	溝通合作	宏觀參與
	關鍵能力	<input checked="" type="checkbox"/> 批判探究 <input checked="" type="checkbox"/> 創意思考	<input type="checkbox"/> 語文溝通 <input checked="" type="checkbox"/> 團隊合作	<input type="checkbox"/> 全球學習 <input type="checkbox"/> 美感賞析
課綱 核心素養 (2-6 項)	A 自主行動		B 溝通互動	C 社會參與
	<input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變		<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	<input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解
課程屬性 (1 項)	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 職涯試探 <input type="checkbox"/> 通識性課程 <input type="checkbox"/> 大學預修課程 <input type="checkbox"/> 其他_____			<input type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 全民國防教育 <input type="checkbox"/> 特殊需求
對應學群 (1-6 項)	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input checked="" type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 社會心理 <input checked="" type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input checked="" type="checkbox"/> 文史哲 <input checked="" type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input checked="" type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input type="checkbox"/> 體育休閒			

一、學習目標

本課程的核心主題為貧窮議題，將以艋舺公園周邊地區及街友為主要探究對象，透過實質環境軌跡觀察法(observing physical traces)、DFC (Design for change)兩種理論/實作工具，對空間(艋舺公園周邊地區/北一女中校園)及社會(街友/北一女中師生)進行有意義的空間意義生產與具體的社會實踐行動，並幫助同學們於修課完畢的同時，即能生產出一篇質量均佳的學習成果。

- (一) 培養學生觀察、測量、讀圖、繪圖及蒐集、分析、解釋資料的能力，以提升自主思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。
- (二) 從學習經驗及日常生活中發掘有意義的空間問題，並能積極設計解決問題的策略，養成問題的探索、分析、思辨、統整、批判與具體行動的能力。
- (三) 發展關懷生活空間、團隊合作、民主溝通互動、問題解決及社會參與等公民素養。

(四) 培養對於族群、社會、地方、國家和世界多重公民身分的敏察覺知，並涵育多元、重視人權和關懷全球議題的責任意識。

二、課程內容

週次	課程主題	內容綱要
一	課程說明與分組活動	1.課程介紹：說明教學計畫與評量方式 2.自我介紹、課程期待、分組活動 3.認識實質環境軌跡觀察法
二	街遊 I：北一女中校園環境實察	1.變身校園漫遊者(Flâneur)，進行北一女校園實質環境軌跡觀察 2.分組討論、整理校園漫遊所見所聞所觀察，並將觀察所得製作成圖/照片文並茂且具主題性的成果報告
三	北一女中校園環境實察成果整理	分組討論、整理街遊 I 所見所聞、所觀察，並將觀察所得製作成圖/照片文並茂且具主題性的成果報告
四	北一女中校園環境實察經驗分享	1.各組分享成果（影片、簡報、海報…） 2.進行各組互評與回饋
五	街遊 II：探訪艋舺公園	前進艋舺公園，進行艋舺公園實質環境軌跡觀察
六	街遊 III：再訪艋舺公園	NGO 社工導覽：邀請臺灣師大社教系徐敏雄教授導覽艋舺公園及其週邊地域
七	街遊觀察與經驗討論	分組討論、整理街遊 II、III 所見所聞、所觀察，並將觀察所得製作成圖/照片文並茂且具主題性的成果報告
八	街遊經驗分享	1.各組分享成果（影片、簡報、海報…） 2.進行各組互評與回饋
九	街友 I：真人圖書館	邀請重修舊好社工人員與前街友進行真人圖書館，分享流浪時期的生命經驗
十	街友 II：體驗貧窮	邀請臺灣師大社教系徐敏雄教授帶領「體驗貧窮」遊戲，體驗街友生活並認識社會設計
十一	來接友吧！	1.分組討論於街友系列課程中的經驗與反思 2.書寫街友活動學習單並分享個人感想
十二	來 DFC 吧！	1.認識 DFC（Design for change） 2.以北一女學生的生活空間為主題，發揮創意構思，設計北一女學生生活空間優化/友善化之具體且可實踐的行動方案，並執行之
十三	來感受吧！	分組共創時間，同學可： 1.進行空間觀察，發現身邊問題 2.在教室與同學進行想像力激盪，想像各種解決辦法及最佳情境
十四	來想像吧！	繼續完成共創，完成行動計劃的執行方式、執行時間與工作分配的擬定

十五	來實踐吧！	執行擬定計畫並紀錄執行過程
十六	來實踐吧！	1.繼續完成共創，完成行動計劃的執行方式、執行時間與工作分配的擬定 2.製作各組課程學習成果（DFC 實踐報告）
十七	來分享吧！：分享分組實作成果	1.各組分享成果（影片、簡報、海報…） 2.進行各組互評與回饋 3.提供課程回饋，以作為未來課程修正之參考
十八	課程學習成果整理與製作	製作本學期課程學習成果

※備註：課程內容將依實際的上課週數來進行調整。

二、上課方式及課程要求

（一）上課方式：

- 1.本課程結合一般講課、地理實察、分組討論、專題演講、活動體驗等多元教學活動，引導同學認識我們的生活空間/社會，並能培力自我具備空間實踐的能力。
- 2.建置本課程之網路社群（Google Classroom），來自各班的學生都必須加入社群，以便課後討論、傳遞重要課程訊息與繳交作業。
- 3.上課地點，分為室內課程與室外課程兩類。

（二）課程要求：

- 1.修課同學須積極參與課堂討論、習慣提問與對話，踴躍發表意見、敏於批判、反思與回饋，並須利用課餘時間從事分組實作報告。
- 2.上課鐘響準時進教室/集合、禁帶飲食、遵守請假規定。（務必在上課前於 Google Classroom 「請假專區」留言，未於上課前留言完畢者，將以曠課論！）
- 3.選修本課程的同學需要在校內外進行地理實察活動或參觀訪問活動，採步行方式進行調查、訪問、記錄等實察活動，請同學考慮自身體力狀況後，再決定是否選修本課程。

四、評量及成績計算方式

本課程沒有紙筆測驗，主要是透過課堂參與態度、出缺席記錄、學習單、分組實作/報告（書面、口頭或數位作品）、同儕互評為本課程的評量依據，具體配分如下：

- 1.課堂合表現 10%。
- 2.學習單 30%。
- 3.實作成果 60%（期中實作 30%、期末實作 30%）。

五、指定教科書或參考書

（一）上課教材：教師自編及相關補充資料

（二）參考書籍：

1. 徐敏雄、謝宜潔、陳亮君、古明韻、陳秋欣合著(2021)。歡迎光臨 161 號：從萬華開始，那些夢想城鄉的故事。台北開學文化。
2. 王志弘主編(2015)，叛民城市：臺北暗黑旅誌，台北：公共冊所。
3. 畢恆達(2014)。空間就是想像力。台北：心靈工坊文化。
4. 許芯瑋(2012)。給孩子改變世界的機會。台北：凱信企管。
5. 畢恆達(2001)。空間就是權力。台北：心靈工坊文化。