

臺北市立第一女子高級中學 113 學年度多元選修課程大綱

課程類別	☒ 語文應用 ☐ 英語文學創作 ☐ 發現數學 ☐ 科學探索 ☐ 社會研究 ☐ 資訊科技 ☐ 多元文化探索 ☐ 創意設計 ☐ 第二外語 ☐ 國際議題行動 ☐ 戶外教育																											
課程名稱	觀我察人看世界：文學、電影中的理性與感性																											
英文名稱	Observation of self, others, and world：sense and sensibility in literature																											
授課教師	國文科教師																											
師資來源	☒ 校內單科 ☐ 校內跨科協同 ☐ 跨校協同 ☐ 外聘(大學) ☐ 外聘(其他)																											
課程屬性	通識性課程、本土語文		學期/學年	學期																								
修課對象	高一學生		修課人數	30 人																								
授課時間	☒ 單邊開課：週一或週四第 3-4 節 ☐ 雙邊開課：週一和週四第 3-4 節		學分數	2																								
本校學生能力指標 (2-3 項)	核心素養 關鍵能力	彈性多元 ☒ 批判探究 ☐ 創意思考	溝通合作 ☒ 語文溝通 ☒ 團隊合作	宏觀參與 ☐ 全球學習 ☐ 美感賞析																								
課綱核心素養 (2-6 項)	A 自主行動 ☒ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變		B 溝通互動 ☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☒ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養	C 社會參與 ☒ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解																								
對應學群 (1-6 項)	☐ 資訊 ☐ 工程 ☐ 數理化 ☐ 醫藥衛生 ☒ 生命科學 ☐ 生物資源 ☐ 地球環境 ☐ 建築設計 ☒ 藝術 ☒ 社會心理 ☐ 大眾傳播 ☐ 外語 ☒ 文史哲 ☒ 教育 ☐ 法政 ☐ 管理 ☐ 財經 ☐ 休憩運動																											
一、學習目標 (一) 能藉由文字、影像連結議題，拓展視野，培養覺察自我、關懷他人與環境的感知素養 (二) 能運用閱讀理解策略掌握文本訊息，並能同理、思辨，尊重多元文化，涵養人文關懷 (三) 能透過提問、討論與發表，連結現實生活，提升獨立思考、團隊合作及語文表達能力																												
二、課程內容 <table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>週次</th><th>課程主題</th><th>內容綱要</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>一</td><td rowspan="3">自我覺察</td><td>青春點點名：自我介紹</td></tr> <tr> <td>二</td><td>看見自己：影片觀賞與討論</td></tr> <tr> <td>三</td><td>悅納自己：文本閱讀與成長規劃</td></tr> <tr> <td>四</td><td rowspan="4">生涯探索</td><td>學習的意義：為幸福加值</td></tr> <tr> <td>五</td><td>選擇與典範(一)：影片觀賞與討論</td></tr> <tr> <td>六</td><td>選擇與典範(二)：文本閱讀與心得分享</td></tr> <tr> <td>七</td><td>拼圖式人生：看見之字路的意義</td></tr> <tr> <td>八</td><td rowspan="2">人己省思</td><td>親情有愛：影片觀賞與討論</td></tr> <tr> <td>九</td><td>親情自在：文本閱讀與心得分享</td></tr> </tbody> </table>					週次	課程主題	內容綱要	一	自我覺察	青春點點名：自我介紹	二	看見自己：影片觀賞與討論	三	悅納自己：文本閱讀與成長規劃	四	生涯探索	學習的意義：為幸福加值	五	選擇與典範(一)：影片觀賞與討論	六	選擇與典範(二)：文本閱讀與心得分享	七	拼圖式人生：看見之字路的意義	八	人己省思	親情有愛：影片觀賞與討論	九	親情自在：文本閱讀與心得分享
週次	課程主題	內容綱要																										
一	自我覺察	青春點點名：自我介紹																										
二		看見自己：影片觀賞與討論																										
三		悅納自己：文本閱讀與成長規劃																										
四	生涯探索	學習的意義：為幸福加值																										
五		選擇與典範(一)：影片觀賞與討論																										
六		選擇與典範(二)：文本閱讀與心得分享																										
七		拼圖式人生：看見之字路的意義																										
八	人己省思	親情有愛：影片觀賞與討論																										
九		親情自在：文本閱讀與心得分享																										

十		友情有情？網路社群面面觀
十一		網紅真相：底層網紅生態觀察
十二	世界關懷	移工遺工？漂流的異鄉人
十三		他們我們：移動與勞動的故事
十四		志工服務：施與受的思辨
十五	個人成果發表與回饋	
十六	學習成果綜整與海報繪製	
十七	小組學習成果發表與回饋	
十八	高一成果發表	

三、上課方式及課程要求

(一)上課方式：閱讀文章、分組討論、上台發表、書寫心得

(二)課程要求：

- 1、動機：對自我探索感興趣，願意多方閱讀，觸發生活感悟
- 2、能力：能嘗試理解文本、分析影片，並以文字與口述發表
- 3、態度：能與同儕共學，專心傾聽，溝通分享，準時交作業
- 4、應用：於生活實踐所學，尊重同理，悅己納人，自在幸福

四、學習評量及成績計算方式

(一) 課堂參與：30% (含上課問答、分組討論與口頭發表)

(二) 作業成績：30%

(三) 成果發表：30%

(四) 自評互評：10%

五、參考用書

(一) 大江健三郎《為什麼孩子要上學》

(二) 喬·卡巴金《正念療癒力：八週找回平靜、自信與智慧的自己》

(三) 亞當·格蘭特《隱性潛能：華頓商學院最具影響力教授，突破天賦極限的實證科學》

(四) 岸見一郎、古賀史健《被討厭的勇氣：自我啟發之父「阿德勒」的教導》

(五) 安德斯·艾瑞克森、羅伯特·普爾《刻意練習》

(六) 詹姆斯·克利爾《原子習慣：細微改變帶來巨大成就的實證法則》

(七) 周慕姿《情緒勒索》

(八) 劉安婷《出走，是為了回家：普林斯頓成長之路》

(九) 吉野源三郎《你想活出怎樣的人生？》

(十) 希米恩·布朗《底層網紅：時尚、金錢、性、暴力……社群慾望建構的最強龐氏騙局！》

(十一) 顧玉玲《我們：移動與勞動的生命記事》

(十二) 唐福睿《八尺門的辯護人》

(十三) 褚士瑩《55 個刺激提問：把好事做對，思辨後的生命價值問答，國際 NGO 的現場實戰》

(十四) 奧爾多·李奧帕德《沙郡年紀：像山一樣思考，荒野詩人寫給我們的自然之歌》

(十五) 強納森·法蘭岑《到遠方：「偉大的美國小說家」強納森·法蘭岑的人文關懷》

(十六) 克里斯·安德森《TED TALKS 說話的力量》