

客籍作家文本選讀

蔡永強





課程說明



客籍作家的文本書寫，和其他族群有什麼不一樣的特色？

您知道有哪些作家是客家人嗎？

主要透過當代客籍作家文本的選讀，讓學生對這個族群有更清楚的了解。

也希望同學能藉由閱讀，發現屬於客籍作家文本的特別元素。

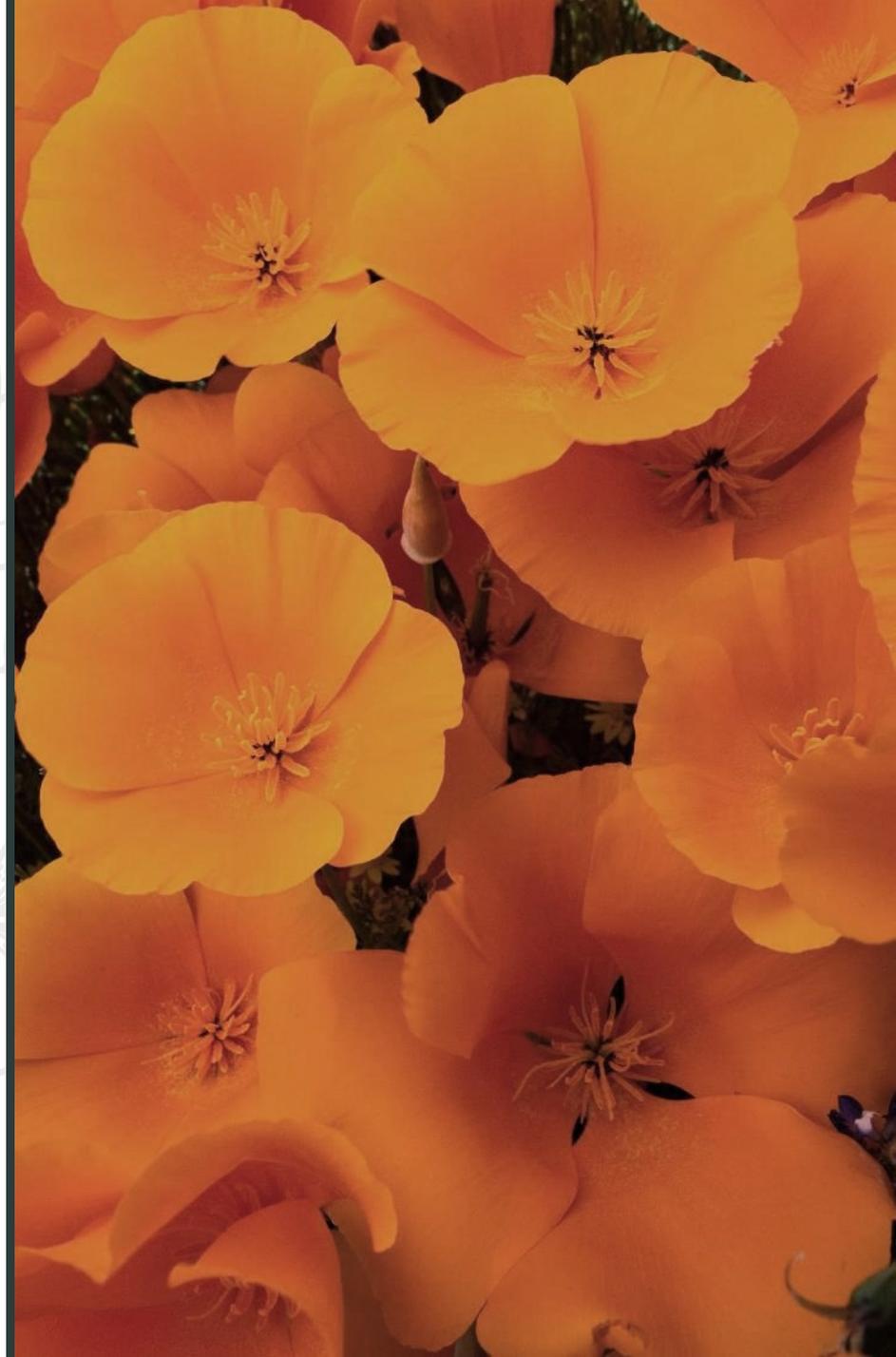




課程中會接觸到哪些作家呢？

鍾肇政、林海音
李喬、鍾文音
甘耀明、朱天衣
鍾理和、鍾怡雯

吳濁流、杜潘芳格
曾貴海、張芳慈
七等生、羅思容
鍾鐵民、藍博洲



上課方式 及 課程要求

- (一) 上課方式：
 - 1. 文本閱讀
 - 2. 影片欣賞
 - 3. 文學創作
 - 4. 小組討論與發表分享
- (二) 課程要求：
 - 1. 閱讀文本並做筆記
 - 2. 充分融入討論
 - 3. 個別創作及口語發表
 - 4. 完成學習單等作業



學習評量及成績計算



- (一) 課堂表現(上課態度與課堂討論參與度) : 30%
- (二) 作業成績 : 30%
- (三) 成果發表 : 30%
- (四) 自評與他評 : 10%

鍾肇政 台灣人三部曲
林海音 燭芯
李喬 寒夜三部曲
鍾文音 在河左岸
甘耀明 喪禮上的故事
朱天衣 我的山居動物同伴們
鍾理和 夾竹桃
鍾怡雯 野半島
吳濁流 亞細亞的孤兒
杜潘方格 椴花詩選
曾貴海 原鄉夜合
張芳慈 張芳慈詩選
七等生 老婦人
羅思容 含笑花
鍾鐵民 鍾鐵民散文全集
藍博洲 台灣好女人

教材文本

特別說明

課程當中會出現客語對話，但仍以文學為主體
也會教授選修同學一些簡單的客語對話
無論是否能使用客語，都歡迎您選課

