

113學年度高二、高三【加深加廣跨班選修】課程大綱公告

目錄

年級	班群	課程	頁碼	
二年級	第一類班群 1+1(六擇二) 選課以學年為單位。	1	英文語法與應用	2
		2	進階日語	5
		3	錢財在手，法律要懂	8
		4	數學學習資源與策略	11
		5	思考:智慧的啟航(更新)	14
		6	健康與休閒生活	17
	第二類班群 1+1(五擇二) 選課以學年為單位。	1	工程設計專題	20
		2	進階程式設計	24
		3	細胞與遺傳	27
		4	地質與環境	30
5		數學學習資源與策略	11	
三年級	第一類班群 1+1(二擇一) 選課以學年為單位。	1	英文語法與應用	2
		2	數學思考方法	33
	第二類班群 2+2(四擇二) 選課以學期為單位。	1	科技應用專題	36
		2	機器人專題	39
		3	動物體的構造與功能 大氣海洋及天文	41
				43
		4	基本設計/新媒體藝術	45

臺北市立第一女子高級中學 113 學年度跨班選修課程大綱

課程類別	<input type="checkbox"/> 加深加廣選修，領域：_____ <input checked="" type="checkbox"/> 多元選修			
課程名稱	英文語法應用			
英文名稱	English Grammar			
授課教師	英文科教師			
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)			
學科領域	英語文	學期/學年	學年	
修課對象	<input checked="" type="checkbox"/> 高二學生 <input checked="" type="checkbox"/> 高三學生	修課人數	30 人以下	
授課時間	<input checked="" type="checkbox"/> 高二第一班群 <input checked="" type="checkbox"/> 高三第一班群 (限 113 學年度) <input type="checkbox"/> 高三第二班群	學分數	1+1	
本校學生 能力指標 (2-3 項)	核心素養	彈性多元	溝通合作	宏觀參與
	關鍵能力	<input checked="" type="checkbox"/> 批判探究 <input type="checkbox"/> 創意思考	<input checked="" type="checkbox"/> 語文溝通 <input type="checkbox"/> 團隊合作	<input type="checkbox"/> 全球學習 <input type="checkbox"/> 美感賞析
課綱 核心素養 (2-6 項)	A 自主行動		B 溝通互動	C 社會參與
	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程屬性 (1 項)	<input checked="" type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 職涯試探 <input type="checkbox"/> 通識性課程 <input type="checkbox"/> 大學預修課程 <input type="checkbox"/> 其他_____			<input type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 全民國防教育 <input type="checkbox"/> 特殊需求
對應學群 (1-6 項)	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input checked="" type="checkbox"/> 外語 <input checked="" type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input type="checkbox"/> 體育休閒			
<p>一、學習目標(請清楚闡述課程如何培養學生能力指標與核心素養)</p> <p>(一)學習並精熟英文語法。</p> <p>(二)閱讀及聆聽時能正確理解。</p> <p>(三)口說時能正確使用英語。</p> <p>(四)寫翻譯及作文時，能正確表意。</p>				
<p>二、課程內容</p> <p>第一學期</p>				

週次	課程主題	內容綱要
一	Tense	Overview
二	Tense	Simple Present & Past
三	Tense	Present & Past Progressive
四	Tense	Present Perfect
五	Tense	Past Perfect
六	Tense	Present Perfect Progressive
七	Tense	Past Perfect Progressive
八	Tense	Simple Future
九	Tense	Future Progressive
十	Tense	Future Perfect & Future Perfect Progressive
十一	Noun	Forms and Uses of Nouns
十二	Pronoun	Personal and Reflexive Pronouns
十三	Adverb Clause	Adverb Clauses of Time
十四	Agreement	Subject-Verb Agreement
十五	Modal	Politeness, Necessity & Prohibition
十六	Modal	Advisability, Expectation & Suggestion
十七	Modal	Degree of Certainty
十八	Modal	Repeated Action & Preference

第二學期

週次	課程主題	內容綱要
一	Passive	Form & Usage
二	Noun Clause	Begins with Question Words
三	Noun Clause	Begins with <i>THAT, IF, WHETHER</i>
四	Adjective Clause	Relative Pronoun as Subject & Object
五	Adjective Clause	Relative Adverb: <i>WHERE & WHEN</i>
六	Adjective Phrase	Form & Usage of Adjective Phrases
七	Gerund	Form & Usage of Gerund
八	Infinitive	Form & Usage of Infinitive
九	Coordinating Conjunction	Usage of <i>AND, BUT & OR</i>
十	Adverb Clause	Cause & Effect
十一	Adverb Clause	Contrast
十二	Adverb Clause	Condition
十三	Adverb Phrase	Form & Usage of Adverb Phrase
十四	Adverb Phrase	<i>UPON + -ING</i>
十五	Transitional	Cause & Effect, Purpose
十六	Transitional	Contrast, Condition
十七	Conditional	True & Untrue Conditional
十八	Conditional	<i>AS IF/THOUGH & WISH</i>

三、上課方式及課程要求

(一) 上課方式：

1. 教師講述
2. 課堂練習

(二) 課程要求：

1. 認真聽講，瞭解英文語法重點。
2. 完成課堂指定練習，精熟當週主題。

四、評量及成績計算方式

(一) 課堂作業 40%

(二) 小考 30%

(三) 期中及期末考 30%

五、指定教科書或參考書

(一) *Understanding and Using English Grammar* by Betty Schramper Azar

臺北市立第一女子高級中學 113 學年度跨班選修課程大綱

課程類別	<input type="checkbox"/> 加深加廣選修，領域：_____ <input checked="" type="checkbox"/> 多元選修			
課程名稱	進階日語			
英文名稱	Japanese II			
授課教師	高士珮、闕茹玉			
師資來源	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)			
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 高二第一班群	課程類型	<input type="checkbox"/> 一學期課程 <input checked="" type="checkbox"/> 一學年課程	
修課人數	30 人以下	學分數	1+1	
本校學生 能力指標 (2-3 項)	核心素養	彈性多元	溝通合作	宏觀參與
	關鍵能力	<input type="checkbox"/> 批判探究 <input checked="" type="checkbox"/> 創意思考	<input checked="" type="checkbox"/> 語文溝通 <input type="checkbox"/> 團隊合作	<input checked="" type="checkbox"/> 全球學習 <input type="checkbox"/> 美感賞析
課綱 核心素養 (2-6 項)	A 自主行動		B 溝通互動	C 社會參與
	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input checked="" type="checkbox"/> 第二外語 <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 全民國防教育 <input type="checkbox"/> 職涯試探 <input type="checkbox"/> 通識性課程 <input type="checkbox"/> 大學預修課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他_____			
對應學群 (1-6 項)	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input checked="" type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input type="checkbox"/> 體育休閒			
一、選修資格：(以下資格具備其中一項即可) 1.修畢高一日語課程者 2.日語檢定 N5 合格者 3.自學者須具備平假名片假名讀寫能力及基本句型解讀能力 二、學習目標 1. 結合高一學過的基礎句型，運用更多詞彙到會話中，更有系統地學習。 2. 能了解形容詞相關單字、文法、句型、簡單的會話。 3. 能了解簡單的動詞相關單字、文法、句型、簡單的會話。 (例：行きます、来ます、帰ります、食べます、飲みます、見ます…)				
4. 能了解日語邀約用法 (例:~ませんか)。 5. 能了解日本相關文化及台日文化的不同。				

二、課程內容

上學期

週次	課程主題	內容綱要
一	評分和課程相關說明	說明課程評分規則和初步課程了解
二	複習	複習高一相關基礎句型
三	時間	月份、日期、星期相關說法
四	形容詞	相關單字、句型、文法說明
五	形容詞	相關單字、句型、文法說明
六	形容詞	相關單字、句型、文法說明
七	形容詞	相關單字、句型、文法說明
八	動詞	行きます、来ます、帰ります
九	動詞	相關會話
十	文化週	日本相關文化介紹
十一	動詞	食べます、飲みます…
十二	動詞	相關會話
十三	邀約	～ませんか。
十四	文化週	日本相關文化介紹
十五	形容詞+動詞	早く起きます…
十六	存在動詞	あります
十七	存在動詞	います
十八	期末複習	總複習

下學期

週次	課程主題	內容綱要
一	評分和課程相關說明	評分說明、複習上學期課程
二	動詞	動詞種類判別
三	動詞	て形
四	動詞	～て、～て
五	請求(一)	請求句型(～てください)
六	請求(二)	請求句型(～てくださいませんか)
七	動作的先後順序	先後動作的描述(～てから)
八	文化課	日本相關文化介紹
九	動詞て形運用句型	～てみます。
十	動詞て形運用句型	～てもいいですか
十一	動詞て形運用句型	～てはいけません
十二	動詞て形運用句型	～ています
十三	動詞て形運用句型	～ています
十四	動詞ない形	規則與練習

十五	動詞ない形運用句型	～ないでください
十六	文化課	日本相關文化介紹
十七	綜合練習	閱讀句型相關文章
十八	總複習	複習全部課程

★ 以上進度會依學生實際學習狀況作適當調整

三、上課方式及課程要求

(三)上課方式：

- 1 以書寫及句型運用練習為主，讓學生熟練。
- 2 相關會話練習。

(四)課程要求：

- 1 不遲到、不無故缺席，禁用手機。
- 2 上課前確實預習，準備小考。
- 3 上課專心，勤作要點筆記。
- 4 主動積極，充分配合課堂活動且多思考發問。
- 5 課後確實複習當日所學並完成作業練習。

四、學習評量及成績計算方式(請以授課老師第一週評分說明為主)

平時考(50%)

期末考或報告或作業(30%)

課堂參與表現及學習態度(20%)

五、指定教科書或參考書

教師自編講義或相關課堂指定用書

臺北市立第一女子高級中學 113 學年度跨班選修課程大綱

課程類別	<input type="checkbox"/> 加深加廣選修，領域：_____ <input checked="" type="checkbox"/> 多元選修				
課程名稱	錢財在手，法律要懂				
英文名稱	What You Need to Know about Money				
授課教師	范禎娠				
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)				
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 高二第一班群	課程類型		<input type="checkbox"/> 一學期課程 <input checked="" type="checkbox"/> 一學年課程	
修課人數	30 人以下		學分數	2	
本校學生 能力指標 (2-3 項)	核心素養	彈性多元	溝通合作	宏觀參與	
	關鍵能力	<input checked="" type="checkbox"/> 批判探究 <input checked="" type="checkbox"/> 創意思考	<input checked="" type="checkbox"/> 語文溝通 <input checked="" type="checkbox"/> 團隊合作	<input checked="" type="checkbox"/> 全球學習 <input type="checkbox"/> 美感賞析	
課綱 核心素養 (2-6 項)	A 自主行動		B 溝通互動		C 社會參與
	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 全民國防教育 <input type="checkbox"/> 職涯試探 <input checked="" type="checkbox"/> 通識性課程 <input type="checkbox"/> 大學預修課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他_____				
對應學群 (1-6 項)	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input checked="" type="checkbox"/> 教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法政 <input checked="" type="checkbox"/> 管理 <input checked="" type="checkbox"/> 財經 <input type="checkbox"/> 體育休閒				
<p>一、學習目標</p> <p>(一) 課程目標 近年來，理財素養（或翻成財金智慧）成為國際間推廣的重要概念。其涵蓋六大範疇的基礎金融知識，包括儲蓄和消費、信用和借貸、工作和收入、風險和保險、投資和財務決策（社團法人中華民國財金智慧教育推廣協會，2016）。本課程主要係透過教授理財知識的介紹與相關工具的運用，並兼採分組討論、欣賞紀錄片、戶外踏查與體驗等多元教學活動設計，以微翻轉之方式引導同學對當前各種財經議題進行討論，期待在課程結束之後，同學能確實將習得相關知識實踐於日常生活中。</p> <p>(二) 核心能力 1. 接受結論前能全面探究以及系統分析議題以利理解、找出結論的能力 2. 以多元想法勇於嘗試，並且以創新方式加以整合的能力 3. 具備書面、口語表達能力，讓閱聽者增加知識、提升理解 4. 為團體貢獻己力、與團體成員相處的能力 5. 能清楚了解自身於全球的定位，並能有效處理重要的環境與人類議題能從倫理、社會與環境正義分析地方或國家政策對全球的影響，並能實踐個人或公民的責任。</p>					

二、課程內容

上學期

週次	課程主題	內容綱要
一	1. 本學期課程介紹 2. 破冰遊戲	1. 說明教學計畫與評量方式 2. 從遊戲中認識同儕並完成分組
二	全國法規資料庫課程	1. 請攜帶手機、電腦、平板入教室 2. 教師自編教材及相關補充資料
三	全國法規資料庫課程	1. 請攜帶手機、電腦、平板入教室 2. 教師自編教材及相關補充資料
四	全國法規資料庫課程	1. 請攜帶手機、電腦、平板入教室 2. 教師自編教材及相關補充資料
五	新聞中學法律	
六	1. 司法體系介紹 2. 相關原則介紹	
七	王牌檢察官遊戲介紹	1. 上傳報告至網路社群，並分享發表 2. 教師評分與同儕互評
八	王牌檢察官遊戲	學習單（週一班如遇休館，將彈性調整）
九	遊戲反思與回饋	介紹各種理財工具：銀行存款、民間互助會、基金、外匯…
十	法院參訪（刑事庭）	學習單
十一	法院參訪（民事庭）	學習單
十二	書寫犯罪類型劇本	
十三	拍攝影片	
十四	拍攝影片	
十五	剪輯影片	
十六	期末成果發表（一）	1. 教師分配各組主題 2. 上傳報告至網路社群，並分享發表 3. 教師評分與同儕互評
十七	期末成果發表（二）	1. 教師分配各組主題 2. 上傳報告至網路社群，並分享發表 3. 教師評分與同儕互評
十八	學習歷程檔案製作	

※以上課程規劃與討論議題，將因應選課人數和實際授課情形進行彈性調整

二下、課程內容

週次	課程主題	內容綱要
一	本學期課程介紹	說明教學計畫與評量方式
二	金錢規劃與使用（一）	
三	金錢規劃與使用（二）	
四	金錢規劃與使用（三）	教師自編教材及相關補充資料
五	1. 介紹貨幣種、功能	

	2. 介紹台灣貨幣演進史	
六	各國貨幣特色討論報告	1. 上傳報告至網路社群，並分享發表 2. 教師評分與同儕互評
七	土銀參訪/台銀文物館參訪/參訪	
八	信用與借貸（一）	
九	信用與借貸（二）	介紹各種理財工具：銀行存款、民間互助會、基金、外匯…
十	印加寶藏遊戲（一）	
十一	印加寶藏遊戲（二）	
十二	遊戲反思與反饋	
十三	保險與風險管理（一）	
十四	保險與風險管理（二）	
十五	認識內線交易（一）	
十六	認識內線交易（二）	
十七	認識洗錢防制	
十八	學習歷程檔案製作	

※以上課程規劃與討論議題，將因應選課人數和實際授課情形進行彈性調整

臺北市立第一女子高級中學 113 學年度跨班選修課程大綱

課程類別	<input type="checkbox"/> 加深加廣選修，領域：_____ <input checked="" type="checkbox"/> 多元選修																										
課程名稱	數學學習資源與策略																										
英文名稱	Mathematics Learning Resources and Strategies																										
授課教師	數學科教師群																										
學科領域	數學	學期/學年	學年																								
授課時間	<input checked="" type="checkbox"/> 高二第一類班群（星期三第 1、2 節） <input type="checkbox"/> 高三第一類班群（多元選修 A） <input checked="" type="checkbox"/> 高二第二類班群（星期三第 1、2 節） <input type="checkbox"/> 高三第二類班群（星期三第 3、4 節） <input type="checkbox"/> 高三第二類班群（多元選修 A）	學分數	1+1																								
本校學生 能力指標 (2-3 項)	核心素養	彈性多元	溝通合作	宏觀參與																							
	關鍵能力	<input checked="" type="checkbox"/> 批判探究 <input checked="" type="checkbox"/> 創意思考	<input type="checkbox"/> 語文溝通 <input checked="" type="checkbox"/> 團隊合作	<input type="checkbox"/> 全球學習 <input type="checkbox"/> 美感賞析																							
課綱 核心素養 (2-6 項)	A 自主行動		B 溝通互動	C 社會參與																							
	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解																								
對應學群 (1-6 項)	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育	<input checked="" type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理	<input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 財經 <input type="checkbox"/> 體育休閒																								
<p>一、學習目標(請清楚闡述課程如何培養學生能力指標與核心素養)</p> <p>(五) 配合高二課程內容，選取合適的思考題延伸主題、加深加廣，彌補數學課本不足之處。</p> <p>(六) 透過經典策略，教師手把手陪伴引導，到放手讓學生自我實現，以提升學生不畏懼問題挑戰的勇氣。</p> <p>(七) 透過足量的實作，迅速累積失敗與成功經驗，以培養敏銳的偵錯力與問題解決的能力。</p>																											
<p>二、課程內容</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th colspan="3" style="text-align: center;">上學期</th> </tr> <tr> <th style="width: 10%;">週次</th> <th style="width: 30%;">課程主題</th> <th style="width: 60%;">內容綱要</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>一</td> <td>弧度量</td> <td>圓錐上的最短路徑、弧度制下的三角比</td> </tr> <tr> <td>二</td> <td>三角函數(一)</td> <td>增減趨勢、圖形的凹向性、週期函數的伸縮平移</td> </tr> <tr> <td>三</td> <td>三角函數(二)</td> <td>幾何圖形交點與代數實根個數的連結</td> </tr> <tr> <td>四</td> <td>三角函數(三)</td> <td>生活中週期函數的模型</td> </tr> <tr> <td>五</td> <td>三角函數(四)</td> <td>和差角、半倍角公式的變化、在極值問題上的應用</td> </tr> <tr> <td>六</td> <td>三角函數(五)</td> <td>和差角、半倍角公式在幾何圖形上的應用</td> </tr> </tbody> </table>				上學期			週次	課程主題	內容綱要	一	弧度量	圓錐上的最短路徑、弧度制下的三角比	二	三角函數(一)	增減趨勢、圖形的凹向性、週期函數的伸縮平移	三	三角函數(二)	幾何圖形交點與代數實根個數的連結	四	三角函數(三)	生活中週期函數的模型	五	三角函數(四)	和差角、半倍角公式的變化、在極值問題上的應用	六	三角函數(五)	和差角、半倍角公式在幾何圖形上的應用
上學期																											
週次	課程主題	內容綱要																									
一	弧度量	圓錐上的最短路徑、弧度制下的三角比																									
二	三角函數(一)	增減趨勢、圖形的凹向性、週期函數的伸縮平移																									
三	三角函數(二)	幾何圖形交點與代數實根個數的連結																									
四	三角函數(三)	生活中週期函數的模型																									
五	三角函數(四)	和差角、半倍角公式的變化、在極值問題上的應用																									
六	三角函數(五)	和差角、半倍角公式在幾何圖形上的應用																									

七	三角函數(六)	正餘弦疊合與週期函數伸縮平移的結合
八	三角函數(七)	正餘弦疊合在極值問題上的應用
九	指對數函數(一)	增減趨勢、圖形的凹向性、函數的伸縮平移
十	指對數函數(二)	幾何圖形交點與代數實根個數的連結
十一	指對數函數(三)	方程式、不等式，在極值問題上的應用
十二	指對數函數(四)	生活中按比例成長(/衰退)函數的模型
十三	指對數函數(五)	生活中對數函數的模型
十四	指對數函數(六)	科學記號、金融應用與尤拉數 e
十五	向量(一)	幾何表示
十六	向量(二)	坐標表示
十七	向量(三)	內積與角度
十八	向量(四)	行列式值的應用

下學期		
週次	課程主題	內容綱要
一	空間與正立方體(一)	空間概念的釐清
二	空間與正立方體(二)	各式立體圖形的夾角
三	空間與正立方體(三)	截痕
四	空間與正立方體(四)	從平面到空間的解析幾何
五	空間與正立方體(五)	內積與柯西不等式
六	空間與正立方體(六)	外積與行列式值
七	機率與迷思(一)	直觀迷思
八	機率與迷思(二)	條件機率的迷思
九	機率與迷思(三)	條件機率的迷思
十	機率與素養題	
十一	矩陣主題(一)	線性組合與方程組之連結
十二	矩陣主題(二)	多元一次方程組與高斯消去法
十三	矩陣主題(三)	方程組的幾何意義
十四	矩陣主題(四)	矩陣運算性質統整
十五	矩陣主題(五)	反矩陣與方程組之連結
十六	矩陣主題(六)	轉移矩陣的用途
十七	矩陣主題(七)	線性變換的統整
十八	矩陣主題(八)	線性變換的應用

三、上課方式及課程要求

(五) 上課方式：主題講解、小組討論題目

(六) 課程要求：參與小組討論、每週繳交作業、輪流上台講解

四、評量及成績計算方式

(四) 小組作業 70%

(五) 期考 30%

五、指定教科書或參考書

(二) 數學科學習資料

臺北市立第一女子高級中學 113 學年度跨班選修課程大綱

課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 加深加廣選修，領域： <u>綜合活動</u> <input type="checkbox"/> 多元選修		
課程名稱	思考：智慧的啟航		
英文名稱	Thinking:The Beginning of Wisdom		
授課教師	臺灣師範大學共教國文組兼任助理教授 黃蕙文老師		
學科領域	生命教育	學期/學年	2 學期 / 1 學年
授課時間	<input checked="" type="checkbox"/> 高二第一類班群 <input type="checkbox"/> 高三第一類班群 <input type="checkbox"/> 高二第二類班群 <input type="checkbox"/> 高三第二類班群 <input type="checkbox"/> 高三第二類班群	學分數	1+1
本校學生能力指標 (2-3 項)	核心素養	彈性多元	溝通合作
	關鍵能力	<input checked="" type="checkbox"/> 批判探究 <input type="checkbox"/> 創意思考	<input checked="" type="checkbox"/> 語文溝通 <input type="checkbox"/> 團隊合作
課綱核心素養 (2-6 項)	A 自主行動	B 溝通互動	C 社會參與
	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
對應學群 (1-6 項)	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input checked="" type="checkbox"/> 文史哲 <input checked="" type="checkbox"/> 教育	<input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input checked="" type="checkbox"/> 法政	<input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input checked="" type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input checked="" type="checkbox"/> 管理 <input checked="" type="checkbox"/> 財經 <input type="checkbox"/> 體育休閒
一、學習目標(請清楚闡述課程如何培養學生能力指標與核心素養)			
1. 理解思考之重要性			
2. 辨識偏見與謬誤			
3. 學習基本邏輯推論規則			
4. 理解事實判斷與行動抉擇的有限性			
5. 反思價值觀對思考的影響			
6. 培養適切的思考情意與態度			
二、課程內容			
上學期			
週次	課程主題	內容綱要	
一	課程介紹	上學期課程介紹	
二	思考的重要性	人為什麼要思考？	
三	思考與人生	自主	
四	思考素養	思考的能力與態度	
五	後設思考	影響思考的因素	
六	謬誤	謬誤的形式與案例(一)	
七	謬誤	謬誤的形式與案例(二)	
八	水平思考	水平思考遊戲與分析	

九	期中報告	小組報告
十	期中反思	報告回顧與分享
十一	垂直思考	邏輯的基本概念
十二	論證與思辨	論證結構
十三	論證與思辨	論證方法
十四	論證與思辨	有效論證
十五	論證與思辨	無效論證(一)
十六	論證與思辨	無效論證(二)
十七	期末反思	綜合討論
十八	上學期總結	學習歷程檔案製作

下學期

週次	課程主題	內容綱要
一	課程介紹	下學期課程介紹
二	事實辨認	事實與觀點
三	事實辨認	事實的侷限性
四	概念分析	內涵與外延
五	概念分析	歧義與含混
六	識讀素養	意識形態與世界觀
七	價值判斷	議題討論
八	理性思考	理性與感性
九	理性思考	理性與道德判斷
十	情意態度	同理的內涵
十一	情意態度	同理的範圍
十二	道德思辨	尊重的判斷標準
十三	道德思辨	尊重的對象
十四	虛擬真實	AI：科技與人性
十五	虛擬真實	AI：科技與關係
十六	期末報告	個人報告
十七	期末反思	自我覺察
十八	下學期總結	學習歷程檔案製作

三、上課方式及課程要求

(一) 上課方式：主題講解、小組討論

(二) 課程要求：參與小組討論、撰寫學習單與生活反思、輪流上台分享

四、評量及成績計算方式

(一) 課堂參與（含小組討論、課堂發言）30%

(二) 課堂作業（含學習摘要、生活反思、學習單等）30%

(三) 期中期末報告（含書面、簡報製作與口頭報告）40%

五、指定教科書或參考書

- 傅皓政等(2022)。思維進化 27 堂課—思考：智慧的啟航。臺北市：幼獅文化。
- 劉漢(2022)。邏輯學入門課：66 堂邏輯思維訓練課，保持思路清晰的必備之書。臺中市：晨

星。

- 格桑(2020)。邏輯學入門：清晰思考、理性生活的 88 個邏輯學常識。中國紡織出版社。
- 陳煥民(2019)。尊重：心中有別人。基隆市：傳愛家族傳播文化。
- 黃蕙文(2018)。同理心：如果你是他。基隆市：傳愛家族傳播文化。
- 陳奕融(2017)。自主：這真的是我做的決定嗎？基隆市：傳愛家族傳播文化。

林家誼(譯)(2013)。30 堂帶來幸福的思辨課：多想一點，發現更有深度自己。(原作者:Linda Elder、Richard Paul)。臺北市:商周。

臺北市立第一女子高級中學 113 學年度跨班選修課程大綱

課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 加深加廣選修，領域： <u>健康與體育</u> <input type="checkbox"/> 多元選修				
課程名稱	健康與休閒生活				
英文名稱	Health and Leisure				
授課教師	曾瑞怡老師				
學科領域	體育科	學期/學年	1 學年		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 高二第一類班群	學分數	1+1		
本校學生 能力指標 (2-3 項)	核心素養	彈性多元	溝通合作	宏觀參與	
	關鍵能力	<input type="checkbox"/> 批判探究 <input checked="" type="checkbox"/> 創意思考	<input type="checkbox"/> 語文溝通 <input checked="" type="checkbox"/> 團隊合作	<input checked="" type="checkbox"/> 全球學習 <input checked="" type="checkbox"/> 美感賞析	
課綱 核心素養 (2-6 項)	A 自主行動		B 溝通互動		C 社會參與
	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變		<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養		<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解
課程屬性	<input checked="" type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input checked="" type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 職涯試探 <input type="checkbox"/> 通識性課程 <input type="checkbox"/> 大學預修課程 <input type="checkbox"/> 其他 _____		<input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 全民國防教育 <input type="checkbox"/> 特殊需求		
對應學群 (1-6 項)	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input checked="" type="checkbox"/> 體育休閒				
<p>一、學習目標(請清楚闡述課程如何培養學生能力指標與核心素養)</p> <p>(八) 能夠為自己規劃一套適當且實際可行的運動處方，並能善用各種工具（如網路、器材設備等）協助自己達到設定目標。 能力指標：創意思考、全球學習 核心素養：A1 身心素質與自我精進、A2 系統思考與問題解決、A3 規劃執行與創新應變、B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>(九) 能學會分析自己的生活型態，並判斷優劣。 能力指標：創意思考 核心素養：A1 身心素質與自我精進</p> <p>(十) 能學會簡易自我照護及急救。 能力指標：創意思考、團隊合作 核心素養：A1 身心素質與自我精進、A3 規劃執行與創新應變、C2 人際關係與團隊合作</p> <p>(十一) 能學會善用休閒時間，並為自己規劃完善的休閒生活。</p>					

能力指標：創意思考、美感賞析

核心素養：A1 身心素質與自我精進、B3 藝術涵養與美感素養

二、課程內容

第 1 學期

週次	課程主題	內容綱要
一	自我身心的認識	課程簡介
二	身體發展	肌力
三	身體發展	肌耐力
四	身體發展	柔軟度
五	身體發展	敏捷性
六	身體發展	心肺適能
七	身體發展	痠痛恢復
八	健康管理	FIIT 原則與設計
九	健康管理	FIIT 原則與設計
十	健康管理	FIIT 原則與設計
十一	健康管理	運動與健康
十二	健康管理	運動與健康
十三	健康管理	運動與健康
十四	急救與照護	簡易的急救處理
十五	專題討論	小組專題研究
十六	專題討論	小組專題研究
十七	分享活動	專題分享
十八	分享活動	專題分享

第 2 學期

週次	課程主題	內容綱要
一	身體健康與休閒	休閒的意義
二	身體健康與休閒	休閒的要素
三	身體健康與休閒	運動與休閒的相關
四	身體健康與休閒	運動與休閒的組合
五	身體健康與休閒	規劃運動融入休閒實作
六	身體健康與休閒	規劃運動融入休閒實作
七	身體健康與休閒	規劃運動融入休閒實作
八	休閒活動體驗	瑜珈做中學

九	休閒活動體驗	瑜珈做中學
十	休閒活動體驗	瑜珈做中學
十一	休閒活動體驗	瑜珈做中學
十二	休閒活動與旅遊	休閒旅遊規劃
十三	休閒活動與旅遊	休閒旅遊管理
十四	休閒活動與旅遊	休閒旅遊風險
十五	專題討論	小組專題研究
十六	專題討論	小組專題研究
十七	分享活動	專題分享
十八	分享活動	專題分享

三、上課方式及課程要求

(七) 上課方式：

實務操作與演練

(八) 課程要求：

1. 著整齊校服出席
2. 態度專注認真
3. 參與活動與討論

四、學習評量及成績計算方式(含配分百分比)

(六) 上課出席與表現 60%

(七) 課堂作業 40%

臺北市立第一女子高級中學 113 學年度跨班選修課程大綱

課程類別	■加深加廣選修，領域：__科技__ □多元選修					
課程名稱	工程設計專題					
英文名稱	Engineering design topic production					
授課教師	陳崇文					
學科領域	科技領域	學期/學年		學年		
授課時間	■星期三第 1、2 節，高二第二類班群		學分數	1+1		
本校學生能力指標 (2-3 項)	核心素養	彈性多元	溝通合作	宏觀參與		
	關鍵能力	■批判探究 ■創意思考	□語文溝通 ■團隊合作	□全球學習 ■美感賞析		
課綱核心素養 (2-6 項)	A 自主行動		B 溝通互動		C 社會參與	
	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
對應學群 (1-6 項)	■資訊 □地球環境 □文史哲	■工程 ■建築設計 □教育	□數理化 ■藝術 □法政	□醫藥衛生 □社會心理 □管理	□生命科學 □大眾傳播 □財經	□農林漁牧 □外語 □體育休閒

一、學習目標(請清楚闡述課程如何培養學生能力指標與核心素養)

總體目標：本課程之目標強調藉由工程設計的專題製作活動，提供學生跨學科知識整合的學習，並藉此發展在科技與工程領域的高層次思考能力

1. 了解工程設計與其領域相關知識
2. 能用工程設計模式設計製作產品
3. 能夠使用科學方法評估與判斷設計的決策
4. 能理解科技、工程、科學及數學的互動關係
5. 具善用科技知能、創造思考，以及解決問題的能力
6. 具正確的科技觀念和態度，及對科技研究與發展的興趣
7. 具資源整合、計畫管理、有效溝通與團隊合作的能力
8. 具工程設計與進行探究實驗、分析與解釋數據的能力

二、課程內容：

上學期		
週次	課程主題	內容綱要
1	課程說明 預備知識講解	1. 課前針對工程設計專題的課持目標以及實施方式進行介紹 2. 針對本學期預計介紹的齒輪單元進行基本觀念的建立
2	齒輪相關知識介紹	介紹齒輪的種類、轉動的特徵、功能性
3	齒輪各部名詞介紹	介紹齒輪各部位的名稱，規格表示法，各部位計算上

		的關係
4	齒輪輪系值計算	講解何謂輪系值，輪系值的計算方法，單式與複式輪系的差別
5	齒輪輪系值計算應用	進行輪系值設計作業 作業：輪系的設計與配齒輪(20%)
6	齒輪專業知識測驗	期中測驗：齒輪及輪系相關知識測驗(30%)
7	齒輪電腦繪圖的應用	介紹如何利用工程繪圖軟體(CAD)進行齒輪設計及繪圖，並轉成雷射切割用的 DXF 檔
8	工程設計應用 1	設計主題說明：齒輪系寶貝盒
9	(大學工學院機械、工程系機構學應用課程)	進行主題設定及主角場景的設定，完成時間軸的設定 633 創意發想
10		之後連續十週(10~19 週)依照下列順序進行： Step1：進行輪系設計配齒輪，利用 CAD 軟體進行齒輪的繪製，並利用雷射切割機輸出齒輪(木板、壓克力) Step2：進行轉軸的設計，先行利用 3D 繪圖軟體繪製需要的轉軸，示範 3D 印表機的設定與操作，進行 3D 列印及修正。 Step3：組裝齒輪、轉軸與寶貝盒零配件，測試功能並做修正
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19	作品評鑑與公開展示	

下學期		
週次	課程主題	內容綱要
1	桁架應力分析專題	1. 桁架基本概念導入 2. 桁架應力分析方法
2		1. 節點法分析桁架力 2. 剖面法分析桁架力
3		1. 慣性矩與截面係數對強度的影響 2. 桁架設計實務
4		桁架分析實務練習
5		桁架分析測驗
6	工程設計應用 2	1. 設計主題說明：防震塔設計與實測
7	(大學工學院土木、建築系結構力學應用課程)	之後連續五週依照下列順序進行：
8		Step1：設計桁架塔結構，並完成力學預測分析
9		Step2：完成桁架塔的組裝(利用雷射切割技術)
10		Step3：進行桁架塔實際載重靜態測試
11		
12	防震塔動態測試	1. 設計主題說明：防震塔設計與實測

13		之後連續七週依照下列順序進行： Step1：設計桁架塔結構，並完成力學預測分析 Step2：完成桁架塔的組裝(利用雷射切割技術) Step3：進行桁架塔實際載重靜態測試 Step4：進行桁架塔實際載重動態測試
14		
15		
16		
17		
18		
19		
三、上課方式及課程要求 (九) 上課方式： 3.工程知識講解說明、實例介紹 4.相關工程演算法示範與實作 5.同學實作驗證 6.利用電腦軟體及數位機具進行作品的創作 7.完成作品並針對功能進行修正 (十) 課程要求： 3.團體合作 4.專心吸收老師在課堂上帶領的工程相關知識與技術 5.準時完成作品 6.準時正常的出席		
四、評量及成績計算方式		
上學期： 1.作業佔 20% 2.專業知識紙筆測驗佔 30% 3.工程設計應用 1 作品(包含作品 45%+期末作品報告 5%) 缺席一週的課程將扣除總分 0.5 分		
下學期： 1.桁架分析測驗佔 20% 2.工程設計應用 2 測試 1 佔 35% 3.工程設計應用 3 測試 2 佔 35% 4.期末作品報告 10% 缺席一週的課程將扣除總分 0.5 分		
五、指定教科書或參考書 自編教材		

授課老師：陳崇文老師

- 1.國立台灣大學機械工程研究所博士班候選人(主題：雷射加工)
- 2.國立交通大學機械工程研究所工學碩士(主題：複合材料破壞力學分析)
- 3.勞委會機械製圖乙級技術士
- 4.勞委會電腦輔助立體製圖(Inventor)技術士
- 5.教育部進階級 Maker 教師認證

6.教育部教學輔導教師認證

7.教育部課程諮詢教師

臺北市立第一女子高級中學 113 學年度跨班選修課程大綱

課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 加深加廣選修，領域：第二類班群 <input type="checkbox"/> 多元選修																															
課程名稱	進階程式設計																															
英文名稱	Advanced Programming																															
授課教師	陳怡芬、楊喻文、何雪溱																															
學科領域	科技	學期/學年		學年																												
授課時間	<input checked="" type="checkbox"/> 星期三第 1、2 節，高二第二類班群		學分數	1+1																												
本校學生 能力指標 (2-3 項)	核心素養	彈性多元	溝通合作	宏觀參與																												
	關鍵能力	<input type="checkbox"/> 批判探究 <input checked="" type="checkbox"/> 創意思考	<input type="checkbox"/> 語文溝通 <input checked="" type="checkbox"/> 團隊合作	<input type="checkbox"/> 全球學習 <input type="checkbox"/> 美感賞析																												
課綱 核心素養 (2-6 項)	A 自主行動		B 溝通互動		C 社會參與																											
	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解																											
對應學群 (1-6 項)	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 文史哲	<input checked="" type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 教育	<input checked="" type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 法政	<input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 管理	<input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 財經	<input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 體育休閒																										
<p>一、學習目標(請清楚闡述課程如何培養學生能力指標與核心素養)</p> <p>(一) 培養學生運算思維、邏輯思考與解決問題的能力。</p> <p>(二) 培養學生運用演算法與實作資料結構的能力。</p> <p>(三) 培養學生進階設計 C/C++ 程式的能力。</p>																																
<p>二、課程內容</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th colspan="3">上學期</th> </tr> <tr> <th style="width: 10%;">週次</th> <th style="width: 40%;">課程主題</th> <th style="width: 50%;">內容綱要</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>一</td> <td>課程簡介</td> <td>課程介紹</td> </tr> <tr> <td>二</td> <td>基礎程式設計複習</td> <td>變數與資料型態、標準的輸入與輸出 運算子、運算式與選擇性敘述、重複結構</td> </tr> <tr> <td>三</td> <td>基礎程式設計複習</td> <td>APCS 基礎題解題練習 - 判斷式、迴圈、累計 加總</td> </tr> <tr> <td>四</td> <td>基礎程式設計複習</td> <td>APCS 基礎題解題練習 - 陣列、字串</td> </tr> <tr> <td>五</td> <td>基礎程式設計複習</td> <td>自訂函式 function - bool isPrime(int);</td> </tr> <tr> <td>六</td> <td>基礎程式設計複習</td> <td>遞迴函式 Recursion Basics - int gcd(int, int);</td> </tr> <tr> <td>七</td> <td>基礎程式設計複習</td> <td>APCS 基礎題解題練習 - 遞迴函式</td> </tr> </tbody> </table>						上學期			週次	課程主題	內容綱要	一	課程簡介	課程介紹	二	基礎程式設計複習	變數與資料型態、標準的輸入與輸出 運算子、運算式與選擇性敘述、重複結構	三	基礎程式設計複習	APCS 基礎題解題練習 - 判斷式、迴圈、累計 加總	四	基礎程式設計複習	APCS 基礎題解題練習 - 陣列、字串	五	基礎程式設計複習	自訂函式 function - bool isPrime(int);	六	基礎程式設計複習	遞迴函式 Recursion Basics - int gcd(int, int);	七	基礎程式設計複習	APCS 基礎題解題練習 - 遞迴函式
上學期																																
週次	課程主題	內容綱要																														
一	課程簡介	課程介紹																														
二	基礎程式設計複習	變數與資料型態、標準的輸入與輸出 運算子、運算式與選擇性敘述、重複結構																														
三	基礎程式設計複習	APCS 基礎題解題練習 - 判斷式、迴圈、累計 加總																														
四	基礎程式設計複習	APCS 基礎題解題練習 - 陣列、字串																														
五	基礎程式設計複習	自訂函式 function - bool isPrime(int);																														
六	基礎程式設計複習	遞迴函式 Recursion Basics - int gcd(int, int);																														
七	基礎程式設計複習	APCS 基礎題解題練習 - 遞迴函式																														

八	期中評量	APCS 基礎題檢測
週次	課程主題	內容綱要
九	進階程式設計-演算法	搜尋演算法 Searching Algorithms Linear search, Binary Search
十	進階程式設計-演算法	排序演算法 Sorting Algorithms sort function, bubble sort, Advanced bubble sort
十一	進階程式設計-演算法	Online Judge - 排序題型演練
十二	進階程式設計-演算法	演算法效能分析 Algorithms Basics
十三	期末評量	搜尋排序演算法題型檢測
十四	進階程式設計-專題實作	專題簡介 - 例如：數位影像~玩美濾鏡
十五	進階程式設計-專題實作	進階資料結構 - struct, 2D array
十六	進階程式設計-專題實作	專題仿作
十七	進階程式設計-專題實作	專題實作
十八	進階程式設計-專題實作	專題成果分享

下學期		
週次	課程主題	內容綱要
一	課程簡介	課程簡介
二	進階程式設計-資料結構	堆疊 Stack - 配對問題，括號匹配問
三	進階程式設計-資料結構	運算式表示法- 前序、中序、後序
四	進階程式設計-資料結構	堆疊 Stack - 後序運算式實作
五	進階程式設計-資料結構	佇列 Queue - 發牌模擬
六	期中評量	堆疊、佇列、運算式表示法 觀念實作檢測
七	進階程式設計-資料結構	圖論 Graph Theory 圖形表示法、圖的走訪 BFS、DFS
八	進階程式設計-演算法	Graph Traversal - BFS 演算法實作
九	進階程式設計-演算法	Online Judge - BFS 實例解題
十	進階程式設計-演算法	Graph Traversal - DFS 演算法實作
十一	進階程式設計-演算法	Online Judge - DFS 實例解題
十二	進階程式設計-演算法	動態規劃 Dynamic Programming Shortest Path - Dijkstra's Algorithm
十三	進階程式設計-演算法	動態規劃 Dynamic Programming - LIS
十四	進階程式設計-演算法	動態規劃 Dynamic Programming - LCS
十五	期末評量	圖論，DP 觀念檢測
十六	期末評量	圖論，DP 實作檢測
十七	進階程式設計-解題實作	Online Judge 進階程式實戰演練
十八	進階程式設計-學習總結	進階程式設計學習歷程檔製作

三、上課方式及課程要求

(1) 上課方式：

教師授課、線上解題、實作、討論、報告

(2) 課程要求：

(1) 每周須進程式解題。

(2) 鼓勵參加程式設計競賽活動：

- 校內資訊學科能力競賽(預計 5~6 月)
- 大學先修程式 APCS 檢測(預計 1 月、6 月、10 月)
- 臺大網際網路程式設計大賽(預計 11、12 月)

四、評量及成績計算方式

(1) 平時表現 40%

(2) 期中評量 20%

(3) 期末評量 20%

(4) 專題實作 | 歷程檔案 20%

五、指定教科書或參考書

1. 自編教材：置於課堂 Google Classroom

2. 參考資源：

(1) Data Structure tutorial:

https://www.tutorialspoint.com/data_structures_algorithms/index.htm

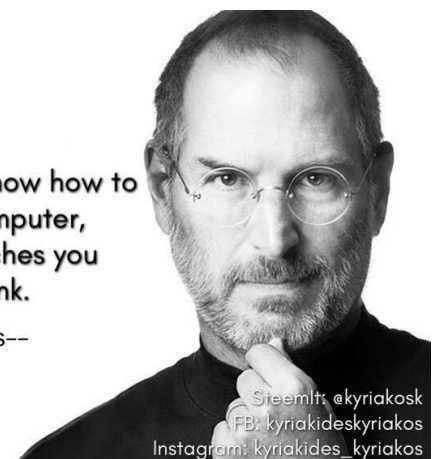
(2) AP325 講義(中正大學 吳邦一教授)

(3) AP325 練習題單- <https://hackmd.io/@cube/H1Q4zMJmt>

(4) atcoder DP Contest: <https://atcoder.jp/contests/dp>

Everyone should know how to
program a computer,
because it teaches you
how to think.

--Steve Jobs--



Steemit: @kyriakosk
FB: kyriakideskyriakos
Instagram: kyriakides_kyriakos

臺北市立第一女子高級中學 113 學年度跨班選修課程大綱

課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 加深加廣選修，領域： <u> </u> 生物 <u> </u> <input type="checkbox"/> 多元選修																													
課程名稱	細胞與遺傳																													
英文名稱	Cell Biology and Genetics																													
授課教師	生物科教師																													
學科領域	自然領域生物科	學期/學年	學年																											
授課時間	高二第二類班群	學分數	1+1																											
本校學生 能力指標 (2-3 項)	核心素養	彈性多元	溝通合作																											
	關鍵能力	<input checked="" type="checkbox"/> 批判探究 <input checked="" type="checkbox"/> 創意思考	<input type="checkbox"/> 語文溝通 <input type="checkbox"/> 團隊合作																											
課綱 核心素養 (2-6 項)	A 自主行動		C 社會參與																											
	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解																											
對應學群 (1-6 項)	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育	<input checked="" type="checkbox"/> 數理化 <input checked="" type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理	<input checked="" type="checkbox"/> 生命科學 <input checked="" type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 財經 <input checked="" type="checkbox"/> 體育休閒																											
一、學習目標（請清楚闡述課程如何培養學生能力指標與核心素養） (一) 能力指標>創意思考 1. 透過對於細胞與遺傳的瞭解，思考未來具有應用價值的生物技術。 (二) 能力指標>批判探究 1. 透過對於遺傳變異的瞭解，參與人工生殖與產前篩檢的議題討論 (三) 核心素養>自主行動>系統思考與問題解決 1. 透過對細胞膜運輸的瞭解，分辨市售保養品、化妝品的有效成分及其意義。 2. 透過對於細胞分子組成與能量的瞭解，判斷食物與運動類型對健康保健之功效。 3. 透過對於基因轉殖技術的瞭解，思考基因轉殖生物的管理與規範。																														
二、課程內容 <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th colspan="3" style="text-align: center;">上學期：細胞生物學</th> </tr> <tr> <th style="width: 10%;">週次</th> <th style="width: 40%;">課程主題</th> <th style="width: 50%;">內容綱要</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>一</td> <td>課程介紹</td> <td>課程綱要、上課規範與評量方式</td> </tr> <tr> <td>二</td> <td>細胞的一生～</td> <td>幹細胞文章導讀</td> </tr> <tr> <td>三</td> <td>細胞的一生～</td> <td>細胞分裂、分化</td> </tr> <tr> <td>四</td> <td>細胞的一生（完）</td> <td>細胞的衰老、死亡</td> </tr> <tr> <td>五</td> <td>細胞內的分子組成～</td> <td>細胞的組成-有機物(一)</td> </tr> <tr> <td>六</td> <td>細胞內的分子組成(完)</td> <td>細胞的組成-有機物(二)</td> </tr> <tr> <td>七</td> <td>第一次期中考</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>				上學期：細胞生物學			週次	課程主題	內容綱要	一	課程介紹	課程綱要、上課規範與評量方式	二	細胞的一生～	幹細胞文章導讀	三	細胞的一生～	細胞分裂、分化	四	細胞的一生（完）	細胞的衰老、死亡	五	細胞內的分子組成～	細胞的組成-有機物(一)	六	細胞內的分子組成(完)	細胞的組成-有機物(二)	七	第一次期中考	
上學期：細胞生物學																														
週次	課程主題	內容綱要																												
一	課程介紹	課程綱要、上課規範與評量方式																												
二	細胞的一生～	幹細胞文章導讀																												
三	細胞的一生～	細胞分裂、分化																												
四	細胞的一生（完）	細胞的衰老、死亡																												
五	細胞內的分子組成～	細胞的組成-有機物(一)																												
六	細胞內的分子組成(完)	細胞的組成-有機物(二)																												
七	第一次期中考																													

八	細胞的構造與功能～	細胞質中的膜狀胞器與內膜系統
九	細胞的構造與功能(完)	細胞中物質合成與非膜構造
十	細胞內的物質檢測(完)	生活中的有機物-物質測定方式
十一	細胞的形成與生殖～	植物體細胞的形成過程與種類
十二	細胞的形成與生殖～	植物的遺傳與生殖簡介
十三	第二次期中考	動物體細胞的形成過程與種類
十四	細胞的形成與生殖(完)	動物的遺傳與生殖簡介
十五	細胞與能量～	細胞的代謝與能量
十六	細胞與能量～	光合作用：光能與光系統
十七	細胞與能量～	光合作用：光反應與碳反應
十八	期末考	

下學期：遺傳學

週次	課程主題	內容綱要
一	細胞與能量～	呼吸作用：有氧呼吸
二	細胞與能量(完)	呼吸作用：無氧呼吸與發酵作用
三	遺傳的染色體學說	孟德爾遺傳法則與同源染色體的對照
四	遺傳物質為 DNA～	科學史：查加夫、格里夫茲、艾佛瑞
五	遺傳物質為 DNA (完)	賀雪與蔡斯、富蘭克林、華生與克立克
	第一次期中考	
六	遺傳訊息的複製	半保留模式、複製的模板、酵素與原料
七	轉錄～	基因的表現、轉錄的模板、酵素與原料
八	轉錄(完)	複製與轉錄的比較
九	轉譯(完)	密碼子與胺基酸、核糖體的 APE sites 轉譯的訊息、酵素與原料
十	基因表現的調控～	原核生物的基因調控—操縱組
十一	基因表現的調控(完)	乳糖操縱組、色胺酸操縱組
十二	第二次期中考	
十三	遺傳變異(完)	染色體結構與數目的變異、整倍體變異非整倍體變異、點突變
十四	聚合酶連鎖反應～	聚合酶連鎖反應的原理：模板、酵素與原料
十五	聚合酶連鎖反應(完) 基因轉殖技術～	聚合酶連鎖反應的應用： 親子鑑定、刑事鑑定、病毒性傳染疾病篩檢 基因轉殖的應用
十六	基因轉殖技術～	限制酶與重組基因、原核生物的基因轉殖
十七	基因轉殖技術(完)	真核生物的基因轉殖、基因轉殖的風險
十八	期末考	

三、上課方式及課程要求

(十一) 上課方式：

8.教師引導或講述

9.小組討論

(十二) 課程要求：

7.認真聆聽

8.參與討論

9.學習單繳交

四、評量及成績計算方式

(八) 課堂參與含學習單 60%

(九) 章節小考：40%

五、指定教科書或參考書

(三) 選修生物 I 細胞與遺傳 (版本未定)

(四) 教師自編學習單

臺北市立第一女子高級中學 113 學年度跨班選修課程大綱

課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 加深加廣選修，領域： <u>地球科學</u> <input type="checkbox"/> 多元選修																																
課程名稱	地質與環境																																
英文名稱	Geology and the Environment																																
授課教師	楊善茜																																
學科領域	地球科學			學期/學年	學年																												
授課時間	<input checked="" type="checkbox"/> 高二第二類班群（每周一節課）			學分數	1+1																												
本校學生能力指標 (2-3 項)	核心素養	彈性多元	溝通合作	宏觀參與																													
	關鍵能力	<input checked="" type="checkbox"/> 批判探究 <input type="checkbox"/> 創意思考	<input type="checkbox"/> 語文溝通 <input type="checkbox"/> 團隊合作	<input checked="" type="checkbox"/> 全球學習 <input type="checkbox"/> 美感賞析																													
課綱 核心素養 (2-6 項)	A 自主行動		B 溝通互動		C 社會參與																												
	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解																												
對應學群 (1-6 項)	<input type="checkbox"/> 資訊 <input checked="" type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 文史哲	<input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 教育	<input checked="" type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 法政	<input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 管理	<input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 財經	<input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 體育休閒																											
<p>一、學習目標(請清楚闡述課程如何培養學生能力指標與核心素養)</p> <ol style="list-style-type: none"> 能運用不同尺度的環流系統理論，進行類比之演繹推理方式，理解海洋及大氣運動現象的因果關係，或修正、說明自己提出的論點。 能比較不同時代之宇宙論點，進行批判論點或判斷科學證據的正確性。 能正確安全操作天文望遠鏡、傾斜儀並，進行精確、高效率之的質性觀察或數值量測，視需要能運用科技儀器輔助記錄。 能運用科學原理、思考智能將自己的結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果；如果結果不同，能進一步探究原因。 透過了解地球科學理論的簡約、科學思考的嚴謹與複雜自然現象背後的規律，學會欣賞科學的美。 <p>二、課程內容</p> <p>#課程主題實施順序，因應學期狀況彈性調整</p> <p>上學期</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>週次</th> <th>單元/主題</th> <th>備註</th> <th>課本章節</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>一</td> <td>課程介紹</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>二</td> <td>地質外營力</td> <td>地球科學科能力競賽相關試題演練</td> <td>5-1、5-2</td> </tr> <tr> <td>三</td> <td>地質內營力</td> <td></td> <td>5-1、5-2</td> </tr> <tr> <td>四</td> <td>地殼均衡說與地球大小觀測史</td> <td></td> <td>1-1、1-2、1-3</td> </tr> <tr> <td>五</td> <td>傾斜儀的構造原理</td> <td>探究活動手冊</td> <td>3-1、3-2</td> </tr> <tr> <td>六</td> <td>校園地質測量實作</td> <td>學習單</td> <td>3-2</td> </tr> </tbody> </table>						週次	單元/主題	備註	課本章節	一	課程介紹			二	地質外營力	地球科學科能力競賽相關試題演練	5-1、5-2	三	地質內營力		5-1、5-2	四	地殼均衡說與地球大小觀測史		1-1、1-2、1-3	五	傾斜儀的構造原理	探究活動手冊	3-1、3-2	六	校園地質測量實作	學習單	3-2
週次	單元/主題	備註	課本章節																														
一	課程介紹																																
二	地質外營力	地球科學科能力競賽相關試題演練	5-1、5-2																														
三	地質內營力		5-1、5-2																														
四	地殼均衡說與地球大小觀測史		1-1、1-2、1-3																														
五	傾斜儀的構造原理	探究活動手冊	3-1、3-2																														
六	校園地質測量實作	學習單	3-2																														

七	地質圖分析與解讀	地球科學科能力競賽相關試題演練	3-2
八	地球物理探測_震測	震波的折射與反射。	4-1
九	地球物理探測_重力測量		4-1
十	地球物理探測_磁力測量	內容包含介紹磁偏角、磁傾角、消磁成因與地球磁場與磁層強度變化。	4-1
十一	人造衛星的分類	內容涉及圓周運動之向心力由地球引力提供時，不同距離引力不同進而影響不同圓周運動週期之物理學。	4-2
十二	衛星海面測高之推演	電磁波的折射、反射、透射、吸收與漫射。	(4-4)
十三	海面水色與海水運動之關連		(4-4)
十四	海面水溫與聖嬰現象實作	學習單	(4-4)
十五	溫鹽圖實作	學習單	(4-1)
十六	溫鹽圖解釋水團運動		(4-1)
十七	星座盤的設計	探究活動手冊	(2-3)
十八	地平座標系與天球座標系轉換	內容涉及地理課程極座標等距投影法，以及進階問題觸及數學球面三角函數之計算。	(2-3)
十九	使用星座盤進行天文觀測規劃	學習單	(2-3)
二十	課程回顧		

下學期

週次	單元/主題	內容綱要	課本章節
一	課程介紹		
二	大尺度氣象環流	地球科學科能力競賽相關試題演練	(3-2)
三	中尺度氣象環流	內容涉及數學物理之降冪主次因評估，如小尺度動力方程之科氏力項可忽略，大尺度動力方程之摩擦力項可忽略。	(3-2)
四	小尺度氣象環流		(3-2)
五	氣象觀測原理_地面與高空觀測		(3-3)
六	氣象觀測原理_衛星與雷達觀測	電磁波的散射與反射。	(3-3)
七	數值氣象預報方程組	涉及數學解析解與近似解之差異，前者可發展一般式，後者只能透過高速電腦重複運算來逼近。	(3-4)
八	恆星距離的觀測方法	地球科學科能力競賽相關試題演練 從三角測量法出發，過程中整合物理的有效位數處理，以及數學三角函數的學習與應用。	(2-4)
九	望遠鏡的主要功能		(2-3)

十	望遠鏡架設的實作	學習單	(2-3)
十一	多波段觀測	涉及物理學黑體輻射與化學光譜成分分析	(2-3)
十二	三色合成圖製作原理		(2-3)
十三	三色合成圖實作	學習單搭配 DS9 軟體之學習與熟練，學生須至國外網頁資料庫下在天文大數據，並解壓縮，之後進行影像疊圖、圖片數據讀取並繪製圖表，方能完成學習單內容。	(2-1)
十四	天文台選址的策略		(2-3)
十五	靜態的宇宙與膨脹的宇宙	內容涉及都卜勒紅移與廣義相對論	(1-1)
十六	宇宙演化與主要作用力	內容涉及高能物理，及基本粒子組合與宇宙溫度的關係。核融合發生後，測量以電磁波訊號為主；核融合發現前，測量以重力波訊號為主。	(1-1)
十七	海洋酸化	學習單使用 IPCC FAQ 英文說明稿，內容涉及二氧化碳溶解與碳酸二次解離，以及水壓、水溫與 pH 值對碳酸鈣飽和濃度的影響，後者屬於高二化學內容。	(5-1)、(5-2)、(5-3)
十八	海洋觀測_船測與定點式量測	學習單 聲波的折射與反射。	4-4
十九	海洋觀測_衛星遙測		
二十	課程回顧		

三、上課方式及課程要求

(十三) 上課講師講述，資料分析與小組合作。

(十四) 課程要求：完成各單元學習單。

四、評量及成績計算方式

(十) 出席率與課程討論參與程度(30%)

(十一) 學習單完成度(70%)

五、指定教科書或參考書

地球科學加深加廣課本—地質與環境

臺北市立第一女子高級中學 113 學年度跨班選修課程大綱

課程類別	<input type="checkbox"/> 加深加廣選修，領域：_____ <input checked="" type="checkbox"/> 多元選修																											
課程名稱	數學思考方法																											
英文名稱	Thinking Approaches in Mathematics																											
授課教師	數學科教師群																											
學科領域	數學	學期/學年	學年																									
授課時間	<input checked="" type="checkbox"/> 高三第一類班群（多元選修 A） <input type="checkbox"/> 高二第二類班群（星期三第 1、2 節） <input type="checkbox"/> 高三第二類班群（星期三第 3、4 節） <input type="checkbox"/> 高三第二類班群（多元選修 A）	學分數	1+1																									
本校學生 能力指標 (2-3 項)	核心素養	彈性多元	溝通合作	宏觀參與																								
	關鍵能力	<input checked="" type="checkbox"/> 批判探究 <input checked="" type="checkbox"/> 創意思考	<input type="checkbox"/> 語文溝通 <input checked="" type="checkbox"/> 團隊合作	<input type="checkbox"/> 全球學習 <input type="checkbox"/> 美感賞析																								
課綱 核心素養 (2-6 項)	A 自主行動		B 溝通互動	C 社會參與																								
	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解																								
對應學群 (1-6 項)	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育	<input checked="" type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 法政 <input checked="" type="checkbox"/> 管理	<input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input checked="" type="checkbox"/> 財經 <input type="checkbox"/> 體育休閒																									
<p>一、學習目標(請清楚闡述課程如何培養學生能力指標與核心素養)</p> <p>(十二) 配合高中課程內容，選取合適的思考題延伸主題、加深加廣，彌補數學課本不足之處。</p> <p>(十三) 很多數學問題，從不同面向切入，能產生一題多解的結果，透過觀察與經驗累積，更能全面體會到數學工具的實用性。</p> <p>(十四) 透過換位思考，釐清問題的本質與全貌，以利數學觀念統整，靈活應用數學知識。</p>																												
<p>二、課程內容</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th colspan="3">上學期</th> </tr> <tr> <th>週次</th> <th>課程主題</th> <th>內容綱要</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>一</td> <td>指數與對數(一)</td> <td>感染模型、半衰期模型</td> </tr> <tr> <td>二</td> <td>指數與對數(二)</td> <td>圖形伸縮與平移</td> </tr> <tr> <td>三</td> <td>指數與對數(三)</td> <td>等比等差的應用</td> </tr> <tr> <td>四</td> <td>指數與對數(四)</td> <td>不等式、比大小</td> </tr> <tr> <td>五</td> <td>向量(一)</td> <td>向量與三角比的結合</td> </tr> <tr> <td>六</td> <td>向量(二)</td> <td>向量與平面上的直線、圓</td> </tr> </tbody> </table>					上學期			週次	課程主題	內容綱要	一	指數與對數(一)	感染模型、半衰期模型	二	指數與對數(二)	圖形伸縮與平移	三	指數與對數(三)	等比等差的應用	四	指數與對數(四)	不等式、比大小	五	向量(一)	向量與三角比的結合	六	向量(二)	向量與平面上的直線、圓
上學期																												
週次	課程主題	內容綱要																										
一	指數與對數(一)	感染模型、半衰期模型																										
二	指數與對數(二)	圖形伸縮與平移																										
三	指數與對數(三)	等比等差的應用																										
四	指數與對數(四)	不等式、比大小																										
五	向量(一)	向量與三角比的結合																										
六	向量(二)	向量與平面上的直線、圓																										

七	向量(三)	向量在立體圖形的應用
八	向量(四)	線性組合的各式變化
九	向量(五)	內積與外積的思變
十	空間中平面與直線(一)	空間中直線關係
十一	空間中平面與直線(二)	空間中的直線運動
十二	空間中平面與直線(三)	空間中投影、對稱
十三	條件機率與貝氏定理(一)	抽球問題
十四	條件機率與貝氏定理(二)	疾病檢測
十五	條件機率與貝氏定理(三)	投擲問題
十六	矩陣(一)	線性變換
十七	矩陣(二)	乘法變化
十八	矩陣(三)	反矩陣應用

下學期		
週次	課程主題	內容綱要
一	無窮等比級數	循環小數，熟悉 Σ 符號
二	函數的對應關係	圖形的對稱關係(奇偶性)，凹凸性的意義
三	函數極限	極限的運算性質，介值定理，夾擠定理
四	微分	切線與導數、多項式函數之導函數
五	導函數的應用	二階導數，萊布尼茲符號。函數的單調性與凹凸性判定，基本的最佳化問題，導數的邊際意涵。
六	積分	一次與二次函數的反導函數與定積分。定積分的面積與總變化量的意涵，微積分基本定理。
七	積分的應用	連續函數值的平均，總量與剩餘意涵
八	離散型隨機變數	期望值、變異數與標準差
九	離散型隨機變數	獨立性，伯努力試驗與重複試驗。
十	二項分布	二項分布的性質與參數、合理性檢定
十一	方程式的虛根	虛根成對性、實係數方程式的代數基本定理
十二	複數平面	複數的四則運算與絕對值
十三	線性規劃	可行解區域的極值點
十四	線性規劃	應用問題

三、上課方式及課程要求

(十五) 上課方式：主題講解、小組討論題目

(十六) 課程要求：參與小組討論、每週繳交作業、輪流上台講解

四、評量及成績計算方式

(十二) 小組作業 70%

(十三) 期考 30%

五、指定教科書或參考書

(五) 數學科學習資料

(六) 上課講義

臺北市立第一女子高級中學 113 學年度跨班選修課程大綱

課程類別	■加深加廣選修，領域：__科技__ <input type="checkbox"/> 多元選修		
課程名稱	科技應用專題		
英文名稱	Science and Technology Application topic production		
授課教師	陳崇文		
學科領域	科技領域	學期/學年	學期
授課時間	■星期三第 3、4 節，高三第二類班群	學分數	2
本校學生 能力指標 (2-3 項)	核心素養	彈性多元	溝通合作
	關鍵能力	■批判探究 ■創意思考	<input type="checkbox"/> 語文溝通 ■團隊合作
課綱 核心素養 (2-6 項)	A 自主行動		C 社會參與
	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
對應學群 (1-6 項)	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input checked="" type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input checked="" type="checkbox"/> 建築設計 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input checked="" type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input type="checkbox"/> 體育休閒		
<p>一、學習目標(請清楚闡述課程如何培養學生能力指標與核心素養)</p> <p>總體目標：本課程之目標強調藉由工程設計的專題製作活動，提供學生跨學科知識整合的學習，並藉此發展在科技與工程領域的高層次思考能力</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能了解工程設計與其領域相關知識 2.能用工程設計模式設計製作產品 3.能夠使用科學方法評估與判斷設計的決策 4.能理解科技、工程、科學及數學的互動關係 5.具善用科技知能、創造思考，以及解決問題的能力 6.具正確的科技觀念和態度，及對科技研究與發展的興趣 7.具資源整合、計畫管理、有效溝通與團隊合作的能力 8.具工程設計與進行探究實驗、分析與解釋數據的能力 9.能進行高階工程模擬與實作之間的結合 			
二、課程內容			
上學期			
週次	課程主題	內容綱要	
1	課程說明 預備知識講解	1.課前針對科技應用專題的課程目標以及實施方式進行介紹 2.針對本學期預計介紹的模擬軟體進行基本觀念的建立 使用軟體：AutoDesk Inventor 2021	

2	3D 建模模擬軟體介紹	3D 軟體基本操作與實作：草圖指令-建立、修改、陣列、約束
3		3D 軟體基本操作與實作：3D 模型指令-建立、修改、特徵、陣列
4		3D 軟體基本操作與實作：3D 圖檔轉 2D 工作圖
5		3D 軟體基本操作與實作：立體組合圖
6		科技應用專題設計 1
7		
8	基礎材料力學課程	1.應力、應變、楊氏係數與蒲松比的介紹 2.解析解的求法
9		3.應力集中、組合應力觀念講解 4.有限元素法的帶入
10	有限元素應力分析法的應用	介紹利用 Inventor 進行有限元素分析求模擬值的作法與練習
11	科技應用專題設計 2	應用 1：單純機件軸向應力應變分析模擬
12	有限元素分析實務主題	應用 2：有孔平板應力集中分析模擬
13		應用 3：應力集中設計比較的取法
14		應用 4：組合應力的模擬
15	科技應用專題設計 3	設定一個主題，進行有限元素分析後，根據研究所論文撰寫格式完成一份論文報告
16	科技應用論文撰寫	
17		
18		

三、上課方式及課程要求

(十七) 上課方式：

- 10.工程知識講解說明、實例介紹。
- 11.相關工程演算法示範與實作。
- 12.同學實作驗證。
- 13.利用電腦軟體及數位機具進行作品的創作。
- 14.基礎加工技藝的學習與應用。
- 15.完成作品並針對功能進行修正。

(十八) 課程要求：

- 10.團體合作。
- 11.專心吸收老師在課堂上帶領的工程相關知識與技術。
- 12.準時完成作品。

四、評量及成績計算方式

科技應用專題設計 1 佔 20%

科技應用專題設計 2 佔 40%(每個分析報告佔 10%)

科技應用專題設計 3 佔 40%

五、指定教科書或參考書
自編教材

授課老師：陳崇文老師

- 1.國立台灣大學機械工程研究所博士班候選人(主題：雷射加工)
- 2.國立交通大學機械工程研究所工學碩士(主題：複合材料破壞力學分析)
- 3.勞委會機械製圖乙級技術士
- 4.勞委會電腦輔助立體製圖技術士
- 5.教育部進階級 Maker 教師認證
- 6.教育部教學輔導教師認證
- 7.教育部課程諮詢教師

臺北市立第一女子高級中學 113 學年度跨班選修課程大綱

課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 加深加廣選修，領域：科技領域 <input type="checkbox"/> 多元選修																																								
課程名稱	機器人專題																																								
英文名稱	Robot Project																																								
授課教師	黃芳蘭																																								
學科領域	科技	學期/學年		學期																																					
授課時間	■星期三第 3、4 節，高三第二班群		學分數	2																																					
本校學生 能力指標 (2-3 項)	核心素養	彈性多元		溝通合作																																					
	關鍵能力	<input type="checkbox"/> 批判探究 <input checked="" type="checkbox"/> 創意思考		<input type="checkbox"/> 語文溝通 <input checked="" type="checkbox"/> 團隊合作																																					
課綱 核心素養 (2-6 項)	A 自主行動		B 溝通互動		C 社會參與																																				
	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解																																				
對應學群 (1-6 項)	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input checked="" type="checkbox"/> 工程		<input checked="" type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生		<input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧																																				
	<input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計		<input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理		<input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語																																				
	<input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育		<input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理		<input type="checkbox"/> 財經 <input type="checkbox"/> 體育休閒																																				
<p>一、學習目標(請清楚闡述課程如何培養學生能力指標與核心素養)</p> <p>(十五) 培養學生運算思維、邏輯思考與解決問題的能力。</p> <p>(十六) 培養學生設計程式的能力。</p> <p>(十七) 培養學生運用程式設計在機器人領域的能力。</p> <p>(十八) 發展整合運算思維與設計思考之能力。</p>																																									
<p>二、課程內容</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;">週次</th> <th style="width: 40%;">課程主題</th> <th style="width: 50%;">內容綱要</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>一</td> <td>課程介紹、機器人發展</td> <td>課程介紹、機器人的種類與應用</td> </tr> <tr> <td>二</td> <td>機器人控制</td> <td>機器人程式設計入門簡介、LED</td> </tr> <tr> <td>三</td> <td>機器人控制</td> <td>馬達、開關</td> </tr> <tr> <td>四</td> <td>機器人控制</td> <td>蜂鳴器、超音波模組</td> </tr> <tr> <td>五</td> <td>機器人控制</td> <td>舵機、數字鍵盤</td> </tr> <tr> <td>六</td> <td>機器人控制</td> <td>液晶顯示器</td> </tr> <tr> <td>七</td> <td>機器人控制</td> <td>App、藍芽</td> </tr> <tr> <td>八</td> <td>機器人控制</td> <td>WIFI、物聯網</td> </tr> <tr> <td>九</td> <td>機器人控制</td> <td>智慧家電</td> </tr> <tr> <td>十</td> <td>機器人控制</td> <td>深度學習物件辨識</td> </tr> <tr> <td>十一</td> <td>機器人控制</td> <td>深度學習物件辨識</td> </tr> </tbody> </table>						週次	課程主題	內容綱要	一	課程介紹、機器人發展	課程介紹、機器人的種類與應用	二	機器人控制	機器人程式設計入門簡介、LED	三	機器人控制	馬達、開關	四	機器人控制	蜂鳴器、超音波模組	五	機器人控制	舵機、數字鍵盤	六	機器人控制	液晶顯示器	七	機器人控制	App、藍芽	八	機器人控制	WIFI、物聯網	九	機器人控制	智慧家電	十	機器人控制	深度學習物件辨識	十一	機器人控制	深度學習物件辨識
週次	課程主題	內容綱要																																							
一	課程介紹、機器人發展	課程介紹、機器人的種類與應用																																							
二	機器人控制	機器人程式設計入門簡介、LED																																							
三	機器人控制	馬達、開關																																							
四	機器人控制	蜂鳴器、超音波模組																																							
五	機器人控制	舵機、數字鍵盤																																							
六	機器人控制	液晶顯示器																																							
七	機器人控制	App、藍芽																																							
八	機器人控制	WIFI、物聯網																																							
九	機器人控制	智慧家電																																							
十	機器人控制	深度學習物件辨識																																							
十一	機器人控制	深度學習物件辨識																																							

十二	機器人專題	主題發想
十三	機器人專題	機構功能規劃
十四	機器人專題	硬體組裝
十五	機器人專題	軟體撰寫
十六	機器人專題	整合測試
十七	機器人專題	機器人專題書面報告
十八	機器人專題	機器人專題口頭報告

視實際上課週次調整進度

三、上課方式及課程要求

(十九) 上課方式：
教師授課、實作、討論、報告。

(二十) 課程要求：
13.配合課程進度，於課堂完成課程作業與報告。
14.準時至學珠樓 502 電腦教室。

四、評量及成績計算方式

(十四) 平時表現 60% (課堂機器人程式控制實作)

(十五) 小型機器人專題評量(40%)

五、指定教科書或參考書
無

臺北市立第一女子高級中學 113 學年度跨班選修課程大綱

課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 加深加廣選修，領域：_____生物_____ <input type="checkbox"/> 多元選修		
課程名稱	動物體的構造與功能		
英文名稱	Structure and Function of Animals		
授課教師	生物科教師		
學科領域	生物	學期/學年	學期
授課時間	<input checked="" type="checkbox"/> 星期三第 3、4 節，高三第二班群	學分數	1
本校學生 能力指標 (2-3 項)	核心素養	彈性多元	溝通合作
	關鍵能力	<input checked="" type="checkbox"/> 批判探究 <input type="checkbox"/> 創意思考	<input type="checkbox"/> 語文溝通 <input type="checkbox"/> 團隊合作
課綱 核心素養 (2-6 項)	A 自主行動		C 社會參與
	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
對應學群 (1-6 項)	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育	<input checked="" type="checkbox"/> 數理化 <input checked="" type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理	<input checked="" type="checkbox"/> 生命科學 <input checked="" type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 財經 <input type="checkbox"/> 體育休閒
一、學習目標(請清楚闡述課程如何培養學生能力指標與核心素養)			
(十九) 知識 了解人體乃至於動物生理運作的構造與原理。			
(二十) 情意 思考人類醫療與動物福利中的相關倫理議題。			
(二十一) 技能 能藉所學判斷生活中的營養、健康與醫療資訊。			
二、課程內容			
上學期：循環、消化、呼吸、排泄			
週次	課程主題	內容綱要	
一	循環系統～	血液循環	
二	循環系統(完)	淋巴循環	
三	提問、評量與檢討		
四	消化系統～	消化構造	
五	消化系統～	消化作用	
六	消化系統(完)	養分的吸收與運輸	
七	提問、評量與檢討		
八	呼吸系統～	呼吸構造	
九	呼吸系統(完)	呼吸運動的原理	
十	提問、評量與檢討		

十一	排泄～	排泄構造
十二	排泄～	尿液形成的步驟
十三	排泄（完）	排泄與體液恆定
十四	提問、評量與檢討	
十五	免疫系統～	淋巴器官
十六	免疫系統～	非專一性防禦
十七	免疫系統（完）	專一性防禦
十八	提問、評量與檢討	

下學期：免疫、生殖系統

週次	課程主題	內容綱要
一	準備週	
二	課程介紹	學測生物考題解析與討論
三	第一次分科測驗模擬考	
四	動物體的免疫系統	免疫器官
五	動物體的免疫系統	非專一性防禦作用
六	動物體的免疫系統	專一性防禦作用
七	第一次期中考	期中作業
八	動物體的免疫系統	免疫相關疾病
九	動物的生殖系統	哺乳動物生殖構造
十	動物的生殖系統	人體的生殖週期
十一	動物的生殖系統	胚胎發育與生長
十二	動物的生殖系統	綜合討論
十三	高三期末考	期末報告
十四	探討活動一	血型測定
十五	探討活動二	細菌顯微觀察
十六	探討活動三	生殖構造
十七	探討活動四	生殖細胞顯微觀察
十八	（高三停課）	

三、上課方式及課程要求

(二十一) 上課方式：以板書與投影片進行講述、提問與討論

(二十二) 課程要求：參與課堂、參與評量

四、評量及成績計算方式

1. 課堂參與：25%
2. 期中報告：35%
3. 期末報告：35%
4. 出席狀況：5%

五、指定教科書或參考書

(七) 舊課綱 基礎生物 Ch3 自編教材

(八) 新課綱 選修生物 III 動物體的構造與功能課本

臺北市立第一女子高級中學 113 學年度高三跨班選修課程大綱

課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 加深加廣選修，領域： <u>地球科學</u> <input type="checkbox"/> 多元選修																							
課程名稱	大氣、海洋及天文																							
英文名稱	Atmosphere, Ocean and Astronomy																							
授課教師	林郁梅																							
學科領域	地球科學	學期/學年	學期																					
授課時間	<input checked="" type="checkbox"/> 高三第二類班群（每周一節課）	學分數	1																					
本校學生能力指標（2-3 項）	核心素養	彈性多元	溝通合作																					
	關鍵能力	<input checked="" type="checkbox"/> 批判探究 <input type="checkbox"/> 創意思考	<input type="checkbox"/> 語文溝通 <input type="checkbox"/> 團隊合作																					
課綱核心素養（2-6 項）	A 自主行動	B 溝通互動	C 社會參與																					
	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解																					
對應學群（1-6 項）	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input checked="" type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育	<input checked="" type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理	<input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 財經 <input type="checkbox"/> 體育休閒																					
<p>一、學習目標(請清楚闡述課程如何培養學生能力指標與核心素養)</p> <p>(二十二) 能利用獨立思考，針對蒐集到的數據進行類比之演繹推理方式，理解現象的因果關係，或修正、說明自己提出的論點。</p> <p>(二十三) 能運用科學原理、思考智能將自己的結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果；如果結果不同，能進一步探究原因。</p> <p>(二十四) 透過了解地球科學理論的簡約、科學思考的嚴謹與複雜自然現象背後的規律，學會欣賞科學的美、以及人在自然間的調和演變。</p> <p>(二十五) 能知道測材測法在科學研究與探索中的影響。</p> <p>(二十六) 能選擇合適的圖表與符號呈現不雜亂、且資訊充足的概念或模型。</p> <p>(二十七) 了解人類探索自然環境的歷程與目前的最新進展。</p> <p>(二十八) 認識不同領域或跨國合作的重要性，能關懷地球環境與人類的永續發展。</p>																								
<p>二、課程內容</p> <p>#課程主題實施順序，因應學期狀況彈性調整</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td colspan="3">上、下學期皆適用</td> </tr> <tr> <th>週次</th> <th>課程主題</th> <th>內容綱要</th> </tr> <tr> <td>一</td> <td>太陽系運行的觀察</td> <td>訓練空間想像建構練習，進階問題觸及數</td> </tr> <tr> <td>二</td> <td>地平座標系與天球座標系轉換</td> <td>學球面或三角函數之計算</td> </tr> <tr> <td>三</td> <td>天文與曆法</td> <td>認識人為對自然制定法則及對文化的影響</td> </tr> <tr> <td>四</td> <td>星色與光譜</td> <td>結合物理黑體輻射認識恆星光譜學</td> </tr> <tr> <td>五</td> <td>天文學的公民科學計畫</td> <td>以 galaxy zoo 計畫為例，認識科學研究方</td> </tr> </table>				上、下學期皆適用			週次	課程主題	內容綱要	一	太陽系運行的觀察	訓練空間想像建構練習，進階問題觸及數	二	地平座標系與天球座標系轉換	學球面或三角函數之計算	三	天文與曆法	認識人為對自然制定法則及對文化的影響	四	星色與光譜	結合物理黑體輻射認識恆星光譜學	五	天文學的公民科學計畫	以 galaxy zoo 計畫為例，認識科學研究方
上、下學期皆適用																								
週次	課程主題	內容綱要																						
一	太陽系運行的觀察	訓練空間想像建構練習，進階問題觸及數																						
二	地平座標系與天球座標系轉換	學球面或三角函數之計算																						
三	天文與曆法	認識人為對自然制定法則及對文化的影響																						
四	星色與光譜	結合物理黑體輻射認識恆星光譜學																						
五	天文學的公民科學計畫	以 galaxy zoo 計畫為例，認識科學研究方																						

		法的創新和參與模式
六	天文資料庫應用 I	以 SDSS 計畫為例，學習大數據的科學研究，並結合多波段(光譜)應用。例如星色—星等圖比較
七	天文資料庫應用 II	
八	天文觀測概論	認識天文觀測的原理方法與對應的策略
九	氣象觀測概論	認識大氣觀測的原理與資料處理
十	成雲致雨與穩定度	延伸高一成雲致雨內容，分析物理性質對天氣現象的影響
十一	由諺語看天氣	探討流傳的氣候俗語描述內容與成因機制
十二	從天氣延伸的諺語	天氣現象變化多端，分享從中延伸出的有趣天氣諺語
十三	海洋觀測概論	以測材測法方式認識海洋儀器、觀測的原理，對應高一必修波浪、潮汐與洋流現象實務。
十四	海水性質與穩定度	實作分析物理性質對於運動的影響
十五	海洋資料庫的應用與分析 I	練習不同資料(數值、距平值)呈現與現象判讀的比較
十六	海洋資料庫的應用與分析 II	
十七	太空技術發展實例	介紹遙測技術的原理與應用
十八	課程回顧	

三、上課方式及課程要求

(二十三) 上課方式：

講授、討論與發表、實作

(二十四) 課程要求：

學習態度很重要! 參與課堂活動並繳交學習單等是基本要求。

(二十五) 因應課堂需求需閱讀文章。

四、評量及成績計算方式

(十六) 平時考察 100%，包含出席率、學習單與指定作品。「態度」會佔五成以上的比重。

五、指定教科書或參考書

地球科學加深加廣課本--大氣、海洋、天文

臺北市立第一女子高級中學 113 學年度跨班選修課程大綱

課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 加深加廣選修，領域： <u>藝術領域</u> <input type="checkbox"/> 多元選修										
課程名稱	基本設計/新媒體藝術										
英文名稱	Basic Design/ New media art										
授課教師	美術教師										
學科領域	藝術領域--美術科			學期/學年	學期課						
授課時間	<input checked="" type="checkbox"/> 星期三第 3、4 節，高三第二班群			學分數	2						
本校學生 能力指標 (2-3 項)	核心素養	彈性多元	溝通合作	宏觀參與							
	關鍵能力	<input type="checkbox"/> 批判探究 <input checked="" type="checkbox"/> 創意思考	<input type="checkbox"/> 語文溝通 <input checked="" type="checkbox"/> 團隊合作	<input type="checkbox"/> 全球學習 <input checked="" type="checkbox"/> 美感賞析							
課綱 核心素養 (2-6 項)	A 自主行動		B 溝通互動		C 社會參與						
	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解						
對應學群 (1-6 項)	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 文史哲	<input type="checkbox"/> 工程 <input checked="" type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 教育	<input type="checkbox"/> 數理化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 法政	<input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 管理	<input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 財經	<input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 體育休閒					
<p>一、學習目標(請清楚闡述課程如何培養學生能力指標與核心素養)</p> <p>(一) 學習基本設計原理與構成實務，提升藝術創作與美感能力。</p> <p>(二) 運用多元媒材動手自造，並結合設計議題，完成創意思考與設計實踐。</p> <p>(三) 透過問題導向的「設計思考」(Design Thinking) 練習與實作，強化學生觀察力、感受力、創造力、問題解決與規劃執行的能力。</p> <p>(四) 賞析多元文化與當代國際設計美學，理解設計運用於生活並改變世界的方法。</p> <p>(五) 透過小組 STEAM 跨域整合學習模式，提升團隊溝通與合作能力。</p> <p>(六) 欣賞藝術的多元表現、鑑賞剖析藝術家的符號應用與表達： 透過鑑賞藝術家的作品，連結作品的媒材、符號與創作理念的關係。</p> <p>(七) 應用科技媒體於美術創作： 善用新媒體、軟體等科技進行創作。</p> <p>(八) 能以符號象徵等手法表達想法： 能以非文字表達想法，包含視覺化的影像、聲音、光、顏色、空間等。</p>											
<p>二、課程內容</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;">週次</th> <th style="width: 40%;">課程主題</th> <th style="width: 50%;">內容綱要</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">一</td> <td> 「設計」在哪裡？ 「設計」好好玩！ </td> <td> 1. 來自大自然的設計 2. 生活中的人為設計 3. 基本設計概念 4. 設計經典與趨勢 </td> </tr> </tbody> </table>						週次	課程主題	內容綱要	一	「設計」在哪裡？ 「設計」好好玩！	1. 來自大自然的設計 2. 生活中的人為設計 3. 基本設計概念 4. 設計經典與趨勢
週次	課程主題	內容綱要									
一	「設計」在哪裡？ 「設計」好好玩！	1. 來自大自然的設計 2. 生活中的人為設計 3. 基本設計概念 4. 設計經典與趨勢									

		<ol style="list-style-type: none"> 設計思考 實作：以設計思考概念進行校園環境改善
二	書籍設計：創作本裝幀實作	<ol style="list-style-type: none"> 騎馬釘 膠裝精裝書 裸背鎖鏈縫大本書
三	平面設計探究與實作：少即是多	<ol style="list-style-type: none"> 點、線、面，平面造型藝術之基本元素 美感原理原則 色彩學 實作 1-構成
四	平面設計探究與實作：視覺傳達中的言外之意	<ol style="list-style-type: none"> 圖地反轉：艾雪(M. C. Escher)、福田繁雄 實作 1-圖地反轉圖案設計：以四邊連續為原則進行設計。 實作 2-視覺傳達設計：擇一 SDGS 議題，試以圖地反轉的模式進行視覺傳達設計。
五	平面設計探究與實作：文字與編排	<ol style="list-style-type: none"> 字體設計欣賞 字體設計實作：姓名設計
六	平面設計探究與實作：文字與編排	<ol style="list-style-type: none"> 書籍封面設計欣賞 書籍封面設計實作：個人創作本設計
七	書籍設計：創作本封面印刷	<ol style="list-style-type: none"> 孔版印刷製版 印製封面
八	書的各種可能 (講座或校外參訪)	文本如何透過視覺傳達設計及材料的選擇，更有效地傳達內容。
九	書籍設計實作 1	<ol style="list-style-type: none"> 結合上述學習內容，擇一議題或文本進行書籍設計。 排版設計。
十	書籍設計實作 2	排版設計與印刷。
十一	書籍設計實作 3	印刷與裝幀實作。
十二	Modern & Contemporary 當代藝術的可能-認識新媒體	<ol style="list-style-type: none"> 淺談藝術表現的進程，現代與當代的變化 藝術表現的各種形式
十三	新媒體藝術的趨勢 低科技的新媒體藝術-蕭聖健	<ol style="list-style-type: none"> 新媒體藝術的發生 動力藝術的裝置
十四	科技的應用 光 x 聲音、虛擬世界 欣賞光雕藝術	<ol style="list-style-type: none"> 池田亮司、王俊傑 藝術家介紹：黃心健、陶亞倫、袁廣鳴 陳怡潔
十五	光雕藝術演練-空間的構成 Fold-2D→3D	摺疊藝術 平面到立體的空間表現
十六	光雕藝術演練-影像創作 1	光雕影像創作

十七	光雕藝術演練-影像創作 2	光雕影像創作
十八	成果發表	小組成果發表

三、上課方式及課程要求

(二十六) 上課方式：

16. 討論、講述、賞析、示範等。
17. 個人及分組製作、報告、資料蒐集。
18. 作品創作。
19. 講義與學習單、power point 投影片、影片、畫冊或設計書刊雜誌、當期推薦藝術或設計相關展覽文宣及導覽手冊相關週邊、藝術相關虛擬實境及網際網路資訊教學等。
20. 參觀活動。

(二十七) 課程要求：

15. 上課攜帶創作用具及材料。
16. 準時完成及繳交作業。
17. 課堂筆記。
18. 課程及活動參與度。
19. 上課出席率。

四、評量及成績計算方式

(十七) 作品與日常作業 60%。

(十八) 期末評量 40%，含以下兩大類：

- (1) 指定主題創作作品或心得報告，佔 20%。
- (2) 全學期學習綜合表現，佔 20%：含學習態度、上課參與、出席狀況、課堂筆記、主動參與課外藝術與設計活動等。

五、指定教科書或參考書

(九) 無