

臺北市立第一女子高級中學 113 學年度多元選修課程大綱

課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 語文應用 <input type="checkbox"/> 英語文學創作 <input type="checkbox"/> 發現數學 <input type="checkbox"/> 科學探索 <input type="checkbox"/> 社會研究 <input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 多元文化探索 <input type="checkbox"/> 創意設計 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input type="checkbox"/> 國際議題行動				
課程名稱	文學電影院				
英文名稱	Literature theater				
授課教師	陳熾卉				
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)				
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 高一 <input type="checkbox"/> 雙邊開課：週一和週四 <input type="checkbox"/> 高三	課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 一學期課程 <input type="checkbox"/> 一學年課程		
修課人數	28 人以下		學分數	2	
本校學生能力指標 (2-3 項)	核心素養	彈性多元	溝通合作	宏觀參與	
	關鍵能力	<input checked="" type="checkbox"/> 批判探究 <input type="checkbox"/> 創意思考	<input checked="" type="checkbox"/> 語文溝通 <input type="checkbox"/> 團隊合作	<input type="checkbox"/> 全球學習 <input checked="" type="checkbox"/> 美感賞析	
課綱核心素養 (2-6 項)	A 自主行動		B 溝通互動		C 社會參與
	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 全民國防教育 <input type="checkbox"/> 職涯試探 <input checked="" type="checkbox"/> 通識性課程 <input type="checkbox"/> 大學預修課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他_____				
對應學群 (1-6 項)	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 社會心理 <input checked="" type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input checked="" type="checkbox"/> 文史哲 <input checked="" type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input type="checkbox"/> 體育休閒				
<p>一、學習目標</p> <p>電影透過聽覺與視覺的感染，將所欲呈現的美學理念、自我成長、人文關懷、時代的反思……等等，透過實際影像直擊觀眾的思想意識，給人深刻的啟發。本課程分為「成長探索」、「人我之間」、「社會關懷」三大主題來帶領學生觀影，內容包含自我探索、愛情、親情、生死、人性、種族、性別等面向，希望透過生動有趣的「電影欣賞」，觸動學生閱讀文學的興味，增進對人生的理解；透過「主題討論」，連結個人經驗、反思辯證，以收自我療癒、自我成長及自我實現之效，並帶領學生學會更深入的欣賞與評介電影。期待以引發學生興趣的電影為媒介，引發學生的興趣與思辨，培養學生以下的的能力與素養。</p> <p>(一) 優質文本與電影的選擇能力</p> <p>(二) 文字解讀與賞析電影的能力</p> <p>(三) 影像美感與理解人生的能力</p> <p>(四) 紀錄整理與口語表達的能力</p> <p>(五) 評論與辨析故事架構的能力</p>					

二、課程內容

週次	課程主題	內容綱要
一	課程導論：文學與電影的對話	課程簡介、導論及作業評量說明
二	【成長探索電影一】《幸福路上》	電影欣賞與主題討論
三	你成為理想中的大人了嗎—— 《幸福路上》電影探索與討論	主題討論、紀錄、小組發表
四	【社會關懷電影一】 《兒子的大玩偶》電影欣賞	影片欣賞並按照觀影指南完成學習單
五	親情的無限可能—— 《兒子的大玩偶》電影探索與討論	主題討論、紀錄、小組發表
六	【人我之間電影一】 《海街日記》電影欣賞	影片欣賞並按照觀影指南完成學習單
七	生活就在一餐一飯之間—— 《海街日記》電影探索與討論	主題討論、紀錄、小組發表
八	【人我之間電影二】 《愛的萬物論》電影欣賞	影片欣賞並按照觀影指南完成學習單
九	影評觀摩與寫作	完成影評撰寫前置作業
十	外聘講座：用電影鏡頭說故事	參與講座並完成學習回饋單
十一	【成長探索電影二】 《刺激一九九五》電影欣賞	影片欣賞並按照觀影指南完成學習單
十二	恐懼囚禁靈魂，希望還你自由—— 《刺激一九九五》電影探索與討論	主題討論、紀錄、小組發表
十三	【社會關懷電影二】 《霸王別姬》電影欣賞	影片欣賞並按照觀影指南完成學習單
十四	時代動盪下的人性與情愛—— 《霸王別姬》電影探索與討論	主題討論、紀錄、小組發表
十五	影評寫作與成果發表主題討論	1.本學期觀看電影之影評寫作 2.分組討論成果發表主題
十六	「文學電影院」分組主題討論	小組討論與 PPT 製作並完成報告內容
十七	班內成果發表	1.各組繳交書面報告 2.校內成果發表海報製作 3.口語表達訓練
十八	校內成果發表	校內成果發表

三、上課方式及課程要求

(一) 上課方式：

1. 影片欣賞
2. 小組討論與分享發表

(二) 課程要求：

1. 專注觀影並做筆記
2. 充分融入討論
3. 個別口語發表
4. 於課堂內完成學習單等作業

四、學習評量及成績計算方式

(一) 課堂表現(上課態度與課堂討論參與度)：30%：

(二) 作業成績：40%

(三) 成果發表：20%

(四) 自評與他評：10%

五、指定教科書或參考書

1. 《影迷的第一堂課》，聞天祥著，台北：幼獅，2003 年。
2. 《認識電影》，LOUIS GIANNETTI 著，焦雄屏譯，台北：遠流，2010 年。
3. 《人權影像：從電影文本認識醫療社會》，黃馨慧，李偉敬，王上維等著，台北：巨流圖書公司，2010 年。
4. 《映像台灣》，焦雄屏著，臺北：蓋亞文化出版，2018 年。
5. 《城南舊事》，林海音著，臺北：爾雅出版社，1960 年。
6. 《兒子的大玩偶》：黃春明作品集 2，黃春明著，台北：聯合文學，2009 年。
7. 《我在拍電影時思考的事》，是枝裕和著，張秋明譯，台北：臉譜出版，2017 年。
8. 《愛的萬物論：史蒂芬·霍金與潔恩的真實故事》，潔恩·霍金著，嚴麗娟譯，台北：五南出版社，2016 年。
9. 《霸王別姬》，李碧華著，台北：皇冠出版社，1992 年。