教育部跨領域美感教育卓越領航計畫

「111 學年度標竿學校暨種子學校」招募簡章

壹、依據

- 一、教育部 107 年 10 月 11 日臺教師(一)字第 1070152827 號函頒「美感教育中長程計畫第二期五年計畫(108-112 年)」項下具體行動方案「2-2 推動中小學在職教師美感素養提升計畫」及「3-2 推動美感課程教學與學習體驗計畫」。
- 二、教育部 111 年 2 月 15 日臺教師(一)字第 1112600151 號函核定「跨領域美感教育卓越領航計畫(111-112 年)」。

貳、目的

一、計畫理念

強調培養以人為本的「終身學習者」，提升教師教學品質、教師專業知能以及開發群科教學資源等方向，以「自發」、「互動」及「共好」為理念，立基並匯聚、精煉前三期「跨領域美感教育卓越領航計畫」的研究資源及課程成果，持續推動、深化與普及跨領域美感課程。

二、計畫目標

(一) 厚植學生的跨領域素養

遴選代表性標竿學校為跨領域美感課程研發與教學的領導者，引領後進學校共同實踐跨領域美感教育之價值理念。並結合師資培育協作機制與師生交流平台之建構，強化教師、師培生以及學生多元化跨領域探索管道，培育學生美感素養、拓展學習經驗。

(二) 精煉跨領域美感課程模組

以既有之中小學跨領域美感課程為基礎，歸結、精煉跨領域美感課程教學與學習體驗之方法與策略。整合、深化發展十二年國教議題融入各教育階段不同學科之跨領域美感課程。

(三) 鏈結在地與國際美感教育成果

辦理美感教育國際研討會與國外進修參訪以匯集國內美感教育的創新研究能量，透過學術研究成果與實務經驗交流，觀摩國內外美感教育最新發展，接軌當代國際教育趨勢，反思共創新的實踐價值。

(四) 整合跨領域美感教育推動聯盟

整合全國計畫教師團隊、各區域校際聯盟，籌組跨領域美感課程推動巡迴小組；連結中央及地方輔導團、學科中心教學資源以擴展跨領域課程實施成效；協作師資培育機制以輔導、落實跨領域美感課程，厚實跨領域美感教育深度。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部師資培育及藝術教育司
- 二、主辦單位：國立臺灣師範大學
- 三、協辦單位：各直轄市、縣(市)政府教育局(處)

肆、實施範疇與執行要項

一、計畫主旨：

鼓勵全國各縣市公私立高級中等以下學校，由藝術領域教師作為啟動者，偕同其他學科領域教師籌組跨領域美感課程教師專業社群，開放性討論課程計畫，審視跨領域之需求與發展，共同開發、實踐跨領域美感教育課程，透過課程融會藝術知能，活化學科教學，讓學生獲得全面且創新的學科及藝術學習歷程。

二、計畫期程：

自 111 年 8 月 1 日起至 112 年 7 月 31 日止。標竿學校、種子學校執行開發跨領域美感教育課程方案之期程共計 2 學期，包含 111 學年度上、下學期；112 學年度配合參與總計畫相關會議活動，並協助推廣跨領域課程執行成果。

三、經費補助：

- (一) 經本計畫審查獲選之**標竿學校**，每校補助一學年課程執行經費最高新臺幣(以下同)**12 萬元**(分上、下學期撥付)，運用於跨領域美感課程精煉與深化、辦理教師增能研習與教育推廣。
- (二) 經本計畫審查獲選之**種子學校**，每校補助一學年課程執行經費最高**6 萬元**(分上、下學期撥付)，運用於跨領域美感課程開發與實踐、教學團隊增能等活動。
- (三) 凡屬直轄市及縣市政府管轄之合作學校，補助款將由直轄市及縣市政府撥付；教育部國教署轄屬之國私立學校補助款，由計畫承辦學校國立臺灣師範大學撥付。
- (四) 參與計畫可獲得之補助資源包含課程研發經費、器材設備租借、各領域學科專家諮詢、師培大學協作輔導、教師增能研習、出國參訪遴選機會等。

四、招募對象：

- (一) 全國國民小學至高級中學各級教育階段，有志發展跨領域美感教育之教師團隊。
- (二) 以藝術教師為啟動者，聯合其他學科領域之教師組成跨領域美感課程教師團隊。

五、合作學校任務與執行要項：

(一) 標竿學校之任務

標竿學校於本計畫之任務在精煉、深化並推廣跨領域美感典範課程；串聯各區域師資培育、合作大學與種子學校，與總計畫共構緊密的跨領域美感教學實踐教師支持網絡，增強跨領域美感教育擴散效益。

1. 發展跨領域美感典範課程
 - (1) 實行跨領域美感課程優化方案（含研發、修整）。
 - (2) 協助深化總計畫研發之跨領域美感課程知識內涵。
 - (3) 協助建構跨領域美感課程實務理論與教學典範。
2. 推廣跨領域美感課程與教學
 - (1) 定期辦理跨領域美感增能講座／工作坊
 - (2) 協助開放合作大學師培生進班觀摩或實習
 - (3) 參與各區合作單位辦理之跨領域美感課程公開觀課
 - (4) 協助推動區域學校發展跨領域美感課程
3. 參與總計畫辦理之相關活動
 - (1) 參與美感教育國際研討會之相關活動及發表
 - (2) 參與總計畫課程推廣之相關會議、展覽活動

(二) 種子學校之任務

種子學校於本計畫之任務在落實與推廣跨領域美感課程，在課程方面嘗試新的開發；在教學中進行跨領域的融合，引導學生多角化的學習視野，發揚跨領域之宗旨與內涵，提升全民跨領域美學素養。

1. 跨領域美感課程執行
 - (1) 開發與實踐跨領域美感課程
 - (2) 進行課程共備與交流
 - (3) 辦理跨領域美感增能講座／工作坊
2. 參與總計畫辦理之相關活動
 - (1) 參與總計畫辦理之誓師大會、成果發表、研習培訓等相關活動
 - (2) 參與標竿學校、師培大學辦理之跨領域美感增能講座／工作坊

伍、合作學校遴選說明

一、申請應備文件：

- (一) 申請計畫書
- (二) 經費申請表
- (三) 申請文件檔案可於「跨領域美感教育卓越領航計畫」網站之表單下載區(網址：<https://www.inarts.world/>)下載。

二、申請方式：

- (一) 直轄市、縣(市)政府轄屬學校：
請將核章完備之申請計畫書及經費申請表正本於5月2日(星期一)前分別函文至所屬縣市政府教育局(處)及承辦學校國立臺灣師範大學美術學系「跨領域美感教育卓越領航計畫」收，以利彙整。
- (二) 國教署轄署國私立學校：
請將核章完備之申請計畫書及經費申請表正本於5月2日(星期一)前函送至國立臺灣師範大學，以利彙整。
地址：106310 臺北市大安區師大路 1 號 4 樓

收件者：國立臺灣師範大學「跨領域美感教育計畫辦公室」

陸、合作學校遴選作業：

一、申請及審查流程：

日程	直轄市、縣市政府轄屬學校	國教署轄署國私立學校
3/28-3/31	參加補助申請說明會	
5月2日前	填寫【申請計畫書】與【經費申請表】，正本分別函送至各縣市政府與國立臺灣師範大學	填寫【申請計畫書】與【經費申請表】函送國立臺灣師範大學
5/9-5/16	總計畫進行書面審查	
5/31前	縣市政府審查並彙整標竿學校、種子學校【計畫申請書】與【經費申請表】，並提出【縣市轄屬學校總經費預算表】函送國立臺灣師範大學	國立臺灣師範大學審查並彙整標竿學校、種子學校【計畫申請書】與【經費申請表】
6月10日前	總計畫彙整全國標竿學校、種子學校【計畫申請書】與【經費預算表】提報教育部	
7/15前	教育部核定全國標竿學校、種子學校名單及經費	
8月1日	跨領域美感教育課程啟動	
8月31日前	國立臺灣師範大學／直轄市、縣(市)政府（依單位行政流程）撥付第一期補助經費至各種子學校	

二、審查標準：

(一) 標竿學校審查評分項目表：

標竿學校審查項目		比重
教師專業社群發展	組織架構	20%
	教師共備規劃	
跨領域美感課程規劃	課程與教學	45%
	議題融入	
	深化、推廣價值	
分享推廣規劃	課程觀摩會	25%
	教師增能研習	
過去課程實踐、推廣情形	曾獲重大議題相關獎項	10%
	公開授課、發表活動	
	活動新聞稿	

(二) 種子學校審查評分項目表：

種子學校審查項目		比重
教師專業社群發展	組織架構	20%
	教師共備規劃	
跨領域美感課程規劃	課程與教學	50%
	議題融入	
	深化、推廣價值	
外部資源	校際聯盟、伙伴學校	20%
	校外資源	
過去教育推廣經驗	曾獲重大議題相關獎項	10%

柒、合作學校遴選條件：

一、標竿學校遴選條件：

(一) 各直轄市政府教育局及各縣(市)政府推薦，及本計畫遴選條件須符合至少三項以下條件：(以本計畫前期之合作學校為優先)

1. 曾榮獲跨域美感獎項之績優種子學校。
2. 曾榮獲重大教育議題獎項之學校。
3. 本計畫前期之種子學校／合作實驗學校。
4. 能配合本計畫方針發展重大議題融入藝術類科者。
5. 能配合本計畫需求精煉、深化藝術類科與學科跨域之課程。
6. 能配合本計畫需求發展藝術類科與學科跨域之典範課程。
7. 學校行政端認同並強力支持本計畫者。

(二) 預計遴選直轄市及縣(市)立中小學 24 校，國私立學校 6 校，共計 30 校為本計畫標竿學校。全國跨領域美感標竿學校數量概算表：

縣市別	直轄市及縣(市)校數	國私立校數	標竿學校總校數	縣市別	直轄市及縣(市)校數	國私立校數	標竿學校總校數
新北市	2	0	2	雲林縣	1	0	1
臺北市	1	1	2	嘉義縣	1	0	1
桃園市	2	0	2	屏東縣	1	0	1
臺中市	1	0	1	臺東縣	1	1	2
臺南市	1	1	2	花蓮縣	1	1	2
高雄市	2	0	2	澎湖縣	1	0	1
宜蘭縣	1	0	1	基隆市	1	0	1
新竹縣	1	0	1	新竹市	1	0	1
苗栗縣	1	0	1	嘉義市	1	1	2
彰化縣	1	1	2	金門縣	1	0	1
南投縣	1	0	1	連江縣	0	0	1
合 計					24	6	30

二、種子學校遴選條件：

(一) 各直轄市政府教育局及各縣(市)政府推薦，及本計畫遴選條件須符合至少三項以下條件：

1. 曾榮獲跨域美感獎項之績優種子學校。
2. 曾榮獲重大教育議題獎項之學校。
3. 能配合本計畫需求發展特定藝術類科與學科之課程方案者。
4. 能配合本計畫方針發展重大議題融入藝術類科者。
5. 本計畫前期之種子學校／合作實驗學校。
6. 曾執行過其他跨領域課程者。
7. 學校行政端認同並強力支持本計畫者。
8. 極需資源挹注以建構跨領域課程者。
9. 藝術師資完備者。
10. 出席補助申請說明會者。

(二) 預計遴選直轄市及縣(市)立中小學 60 校及國私立學校 10 校，共計 70 校為本計畫種子學校。全國跨領域美感種子學校數量概算表：

縣市別	直轄市及縣(市)校數	國私立校數	種子學校總校數	縣市別	直轄市及縣(市)校數	國私立校數	種子學校總校數
新北市	6	0	6	雲林縣	1	1	2
臺北市	5	1	6	嘉義縣	2	0	2
桃園市	6	0	6	屏東縣	3	1	4
臺中市	4	0	4	臺東縣	2	1	3
臺南市	6	1	7	花蓮縣	2	0	2
高雄市	7	0	7	澎湖縣	2	0	2
宜蘭縣	2	0	2	基隆市	1	1	2
新竹縣	2	0	2	新竹市	1	1	2
苗栗縣	1	0	1	嘉義市	1	1	2
彰化縣	3	1	4	金門縣	1	0	1
南投縣	1	1	2	連江縣	1	0	1
合 計					60	10	70

三、各直轄市政府教育局及縣(市)政府推薦，與本計畫遴選種子學校須考量以下因素之均衡性：

1. 教育階段別：國小、國中、高中(職)。
2. 學校教師之藝術類科專長(視覺藝術、音樂、表演藝術)。
3. 學校資源。
4. 學校所在區域。
5. 全校師生比例。

捌、獎勵方式

標竿學校、種子學校辦理成效於年度計畫結束後，由國立臺灣師範大

學建請教育部函各相關教育主管行政機關依權責敘獎，相關承辦人員(含行政人員，至多 5 名)建議核予嘉獎乙次。

玖、著作規定

標竿學校、種子學校之書面資料、圖片、影音著作權屬於教育部，教育部擁有推廣、借閱、公布、印製、發行、重製及公開展示播放、上網等之權利，不另支付酬勞或任何費用，並不作為商業活動之教材。

壹拾、聯絡資訊

若對於計畫申請及執行等有任何問題，請洽詢國立臺灣師範大學美術學系「跨領域美感教育卓越領航計畫」林靈穎助理，電話：(02)7749-6992、電郵信箱：elvira.zero@gmail.com