

附件：高二作文比賽題目

李歐納·柯恩（Leonard Norman Cohen）有一首歌〈Anthem〉，其中有一句非常經典的話：「萬物皆有裂痕，那是光透進來的地方。」（There is a crack in everything, That's how the light gets in.）對我這個學美術的來說，「光」是一切美事得以被看見、被發現的根基；有光，才能定義顏色、感知色彩；有光，才能知道美醜、發現形象；可以說：光，豐富了我們的生活。……我們的人生何嘗不是如此，看似失去、受傷的心靈，或許反而成為遇見上帝，得著真實新生的契機，而生命中的這道痛苦的裂痕，成為成長的動力，還能成為許多人的祝福和安慰。

（節錄自 李棟良〈萬物皆有裂痕，那是光照進來的地方〉）

心理治療不只是一門臨床上治療個案的技術，技術的核心所包裹著的智慧，同時也是能豐富自身生命的養分。作為一個心理治療的門外漢，在不同的治療門派之間走馬看花，但幾年之後，那些看似深奧的理論卻在不知不覺間改變了自己。或許你會在這本書中文字之間的某個角落，看到些許熟悉的概念。那可能是關於佛洛伊德，關於榮格，關於亞倫·T·貝克（Aaron T. Beck）或史金納（Skinner）的認知行為學派，古老的禪與正念（mindfulness），或是歐文·亞隆（Irvin D. Yalom）與維克多·弗蘭克（Viktor E. Frankl）的存在主義哲學。在試圖理解人的心理與行為的道路上，那些先賢的智慧像是繁星閃爍，隱約為後人留下一絲指路的光。

而正是那樣的光形成了銀河，照亮了路，雖還不夠明朗，但已經足以讓人勇敢踏上旅途。或許也需要那樣微小的光，才能滲透進萬物的裂縫，水一樣的，溫柔地浸潤每一處心靈。

（節錄自 阿布《萬物皆有裂縫》自序〈萬物皆有裂縫／那是光照進來的地方〉）

以上兩篇文章都引用歌手李歐納·柯恩的名句「萬物皆有裂痕，那是光透進來的地方。」並從不同角度切入，抒發一己的詮釋與體會，請你結合自身見聞及感思，以「**萬物皆有裂縫**」為題，書寫一篇結構完整的文章，文長不限。