

113-1 高一美術科補考考題說明

一、請依高一美術科補考考題說明，在家製作完畢，於 1/23（四）21:00 前拍照傳給黃俐芳老師。
email:lfhuang@gapps.fg.tp.edu.tw

二、考題需要材料：

1. 八開水彩紙、水彩用具、鉛筆（打稿）。
2. 可用複合媒材。
3. 老師有提供圖片連結，但自己若有想要的參考圖片，也可以自己準備。

三、考題如下：

水彩命題創作：自己的空間。

一個人能使自己成為自己，比甚麼都重要。

—— 吳爾芙《一間自己的房間》(A Room of One's Own)

維吉尼亞·吳爾芙 (Virginia Woolf 在 1929 年出版的長篇散文《自己的房間》，針對當時女性在社會上的處境包含教育、性和性別價值觀等問題提出質疑。

吳爾芙於作品中建構虛擬的角色搭配當時的社會情境，以瑣碎又如常的事件來探討社會上的不公正現象，女性被視為家庭生育者、無知、貞潔且默默無名。吳爾芙認為，女性作家們和她們的小說之所以看起來並沒有像男性那般優秀，是因為她們缺乏機會，而不是她們沒有才能。在作品中吳爾芙描繪與建構一個無本質無性別的新世界。

身而為人，我們被賦予很多不同的期待，我們的家庭、我們的性別、我們的年齡各種時刻下的我們似乎都跟隨著社會為我們框架的劇本運行我們能否試著突破他人對我們的期待，讓自己成為自己？

※請試以你對自己的期待為主軸，跳脫社會與世俗的框架，建構屬於自己的理想世界，可參考圖片中的空間表現、藝術家創作時選用的創作符號以及物件進行組構，亦可自行查詢圖片重新組構。

不需要著急。不需要光芒四射。不需要做任何人，只要做自己。

——吳爾芙《一間自己的房間》(A Room of One's Own)

參考圖片：<https://drive.google.com/drive/folders/1wVmBQq2nAttVK1kuI0sg00AHSo0FYVF1>