

# 容貌焦慮「整」得掉!?

## 整形外科醫師談「容貌焦慮」

專訪耕莘醫院整形外科代主任 李秉倫醫師

### 前言

我們常常聽到有明星去整形、做醫美，隨著媒體的報導，臺灣醫美產業逐漸興盛。我們非常榮幸能邀請到耕莘醫院整形外科代主任李秉倫醫師專訪，李醫師先說明整形產業的發展、醫美業與「容貌焦慮」的關聯，最後分享了自己的職涯選擇關鍵，並向我們介紹了整形外科在醫學領域中的重要角色。現在，就讓我們一起來揭開整形外科神秘的面紗！

### 整形動機大不同

一開始，我們詢問了醫師關於人們整形的動機。李醫師說，主要分成兩個族群，第一種是大約二十幾歲的年輕人，第二種則是四十至六十歲的中年人。年輕人可能會因為不滿意自己的外貌或想變得像某個明星而去整形，而中年人主要是因為老化而想調整。還有一些特別職業的人，他們所著重的地方也會不同。像是運動健身方面的工作者，會比較在意體態的雕塑。

來整形的人有一部份是對自己的某些地方不滿意，甚至產生焦慮，此類行為有點類似強迫症，病人可能會反覆地一直照鏡



子，很注意身體上不滿意的部位，甚至會想把它弄好，就像是有些強迫症的人會一直洗手、做重複的動作。而且這些人無論自身外貌如何，對於自己的身體就是不滿意，想法較極端。面對這群人可能就要特別小心，整形醫師雖然不是精神科的專家，但藉由簡單的對談，大概能知道對方是怎麼樣的人，以此仔細考量要不要幫他整形。



## 臺灣整形產業情報大公開

在醫師的經驗中，整形的男女比例差不多為二比八到三比七，不同的項目會有差別。社會上，女生在意外貌的比例比男生高，因此才會出現這樣的整形男女比例關係。和韓國相比，臺灣的醫美產業發展較慢，再加上一些社會因素，所以男性相對做整形的比例沒那麼高。

雙眼皮大概是台灣最常見的整形手術，畢竟手術時間較短（約一至二小時）、規模小，有時候也不需要全身麻醉，可以在清醒的狀況下進行，再加上快速的恢復期和明顯的改變，CP值很高。再來大概是眼袋手術，也算是眼周手術。眼袋是老化過程中一定會產生的，甚至有些人很年輕就出現了。眼袋跟結構有關，隨著老化、皮膚鬆弛而產生。臺灣人算是屬於漢民族，所以顴骨通常比較扁，更容易出現眼袋。眼袋幾乎每個人這輩子都會產生，只差在發生的早晚。我們看人第一眼多半是先看眼睛，之前因為疫情需要戴口罩，使得眼睛在外貌上更為重要，所以台灣目前眼睛部分的手術最流行。

然而，因為社群媒體的影響，大家越來越注重外貌的展現，醫美產業也相應而產生新的需求。例如：自拍最近蔚為流行，但





若從下往上拍，雙下巴就會跑出來，有人就覺得沒有辦法接受，想要自拍三百六十度無死角，因此有診所開發了「天鵝頸手術」，他們就是用特別的名字當噱頭，營造「讓人的脖子就像天鵝一樣很美」的意象以吸引顧客。



## 開啟整形外科之門

在醫學院裡，大致分為三大領域，分別是內科系、外科和一些獨立科如眼科、耳鼻喉科、放射科、精神科等。順帶一提，這些獨立科還滿熱門的。外科中又會有心臟外科、重建整形外科等等。所有的專科中，整形外科訓練的時間最長，而且六年訓練的過程很辛苦。需要訓練那麼久，是因為要練習顯微手術，這種精密手術需用極為細小的線，在顯微鏡底下縫合血管，接合肌肉、神經。

醫師回想自己小的時候最喜歡玩樂高，喜歡組合、動手做事情和完成一個成品的感覺。醫師說，選擇外科而不是內科或獨立科的理由，是動手術的成就感。動一個手術，就像是在做一個手工藝，像雕刻、積木，完成手術後，病人可能馬上就痊癒，可以從中獲得許多成就感。醫師也說自己比較不怕累，畢竟開刀有時候是開一整天，整形外科有時要開到半夜、甚至到第二天。

第二個理由是喜歡整形外科的內容。整形外科的內容較新穎，前面討論的都是美容整形，其實整形外科有很大的一個領域是「重建整形」。「重建整形」就是修復一些身體經過的傷害，像是燒燙傷和肢體重建。這些受傷的病人就像動漫「進擊的巨人」一樣，用來防衛的圍牆破了一個洞，使細菌、病毒等容易入侵，身體非常脆弱，因此在醫治病人的同時，醫師們也面對很多





生死難題、心理上要學習調適。李醫師覺得即便辛苦，只要能救助病人，再累也值得。醫師還分享了八仙塵爆救助病人的經驗，讓我們知道了整形外科的大範圍，也了解其實整形外科不只是美容，也拯救了許多人的性命。



## 回到初衷



我們最後詢問醫師，有沒有什麼話想對要進入整形外科的人說？醫師回答，在選擇之前，最重要的事情是要有理想和目標，且有興趣。做整形外科的人還是要對重建的部分有熱忱，且希望能夠幫助人，不管是他們的身體上的的一些傷口、缺陷，或功能上的重建，這是整形外科最重要的宗旨和目的，而非只是想踏進美容的領域。如果只是想走醫美的話，醫師覺得可以不用走整形外科，因為醫美其實任何一個科都可以走，像現在外面打打針的醫美，可能就是像復健科、皮膚科、麻醉科等等出身的醫師，門檻很低。大家可能因為比較容易賺錢而感興趣，所以不見得一定要走整形外科，畢竟整形外科訓練過程十分辛苦。醫師最後再次強調，如果要走這條路的話，還是希望對於這科的宗旨有共鳴和興趣，並想要幫助人，擁有這些基礎再走這條路會比較適合。

## 後記



經由採訪李秉倫醫師，我們了解了臺灣近幾年醫美產業的發展、人們去整形的理由、整形外科醫師應具備的能力，以及破解大家對重建整形外科的一些迷思等豐富的內容。非常謝謝醫師熱情地跟我們分享這麼多故事，讓我們更加認識了不管是醫美還是整形外科背後不為人知的一面，並學到了寶貴的一課！